IES Ramón Pignatelli

Anuario 2022 - 2023

EDITA
IES Ramón Pignatelli
C/Jarque de Moncayo 17- 50012 Zaragoza

COORDINACIÓN
Ignacio Sumelzo Liso (Director)
Ángela Ortega García (Departamento de actividades
Complementarias y Extraescolares)

MAQUETACIÓN Y FOTOGRAFÍA ALUMNADO
Oshito - oshito.net - 876 660 097

PORTADA
Mural IES Ramón Pignatelli

TEXTOS Y FOTOGRAFÍAS
IES Ramón Pignatelli
Departamentos didácticos
AMPA
Zona Joven Ramón Pignatelli

Tabla de Contenido

Saluda Director 6

Órganos de Gobierno 8

Personal no docente 9

Asociación de Madres y Padres del Alumnado 10

Oferta Educativa 13

Alumnado 19

Graduación 2º Bachillerato 47

Departamentos 53

- Actividades complementarias y extraescolares 54
- Biología y Geología 56
- Economía 58
- Educación física 60
- Educación plástica 62
- Filosofía 64
- Física y química 66
- Francés 68
- Geografía e historia 69
- Inglés 71
- Innovación 73
- Latín y griego 75
- Lengua 77
- Matemáticas 79
- Música 81
- Orientación 83
- Religión católica 84
- Religión evangélica 86
- Religión islámica 87
- Tecnología 88

Programas 91

- AÚNA 92
- Auxiliar de Conversación 93
- Biblioteca: un espacio de proyección y la reunión 94
- BRIT Francés 95
- BRIT Inglés 96
- Convivencia 98
- Plan corresponsables 100
- Cruzando Fronteras 101
- Educa en Digital 102

Igualdad 103
Leer Juntas 105
Máster secundaria 106
Mundo Animal 107
Orientación y acción tutorial 108
Programa de ampliación de Lenguas Extranjeras 110
El pignahuerto, nuestro huerto ecológico escolar 112
Pignatelli 2030 113
Poesía para llevar 114
PROA + 116
STARS 117
Un día de cine 118
Unidad acompañamiento y orientación 119

Actividades 121

Jornada de puertas abiertas 122
La Bici en el Cole 123
Premio Criticón 124
Semana Cultural 125
Sostenibilidad 131
XIII Torneo de Debate de Bachillerato 132
Zona Joven Ramón Pignatelli 133
Concursos 139
Agenda Escolar 140
Aulas Limpias 141
Concursos Departamento de Inglés 142
Poesía para llevar 145
Retrátame un lector 146
Viajes y Salidas 149
Canfranc 1º ESO 150
Italia 1º Bachillerato 152
Moragete 3º ESO 154
Semana Blanca 4º ESO 156
Senderismo 158
Tossa de Mar 2º ESO 160

Jubilaciones 161

Saluda Director

Terminamos otro curso, que ha sido tan intenso y especial como cada uno de los que vivimos en nuestro querido centro.

Un año más, nuestro Anuario escolar recoge los caminos desarrollados y producidos en el IES Ramón Pignatelli a lo largo de estos meses y recopila tanto las principales actividades con las que disfrutamos y aprendemos como las que nos enriquecen como personas.

Este curso ha supuesto, en el ámbito docente, la implantación en su primera fase de la nueva Ley de Educación (LOMLOE) y la adaptación a las nuevas normativas vigentes. Además, hemos asistido a una cohabitación de dos leyes (LOMLOE y LOMCE) y a la escasa y poco adecuada formación recibida por el profesorado para poner en marcha, no un nuevo currículum sino todo un nuevo sistema pedagógico en el que la prioridad ya no son tanto los contenidos como las denominadas competencias clave.

Esto ha provocado la extenuación del profesorado al que no se le ha facilitado ni la formación ni las herramientas adecuadas.

Así mismo, nuestro centro ha estado inmerso, en el marco del programa PROA+, en la elaboración de un Proyecto Estratégico de Mejora (PEM) en el que se reflejarán los objetivos estratégicos y las actuaciones necesarias para la mejora integral. Su desarrollo se verá implementado a través de las actividades palanca cuya finalidad es que el alumnado aprenda más y mejor.

El Espacio Educativo Hispanidad-Pignatelli sigue siendo un proyecto estratégico del centro. Es una potente apuesta pedagógica a la vez que reivindicativa en la mejora de las infraestructuras y equipamientos de los centros que lo conformamos.

En la charla "Nuestros centros educativos ante el reto urbanístico del entorno", organizada por la AAVV Hispanidad, el Consejero de Educación D. Felipe Faci se reafirmó en su apoyo inequívoco al Espacio Educativo. Por todo ello, seguiremos vigilantes en el cumplimiento de sus promesas, principalmente las referidas al capítulo de inversiones.

Este curso 2022-2023 finaliza mi mandato como director (2019-2023), marcado, sin lugar a dudas, por la pandemia de la Covid-19. Mi agradecimiento a los compañeros/as que han formado parte del equipo directivo por el inmenso trabajo realizado e igualmente a toda la comunidad educativa. Para dar continuidad, renovación y transformación a nuestra oferta educativa dentro de una escuela pública de calidad, he renovado un segundo mandato y así seguir aportando mi compromiso a la comunidad educativa a la que pertenecemos.

Por último, quiero aprovechar la ocasión para despedir a dos compañeros que se jubilan este curso y dan por finalizada su dilatada carrera docente: José Luis Gracia y Bernardino Lumbreras. En mi nombre y en el de toda la comunidad educativa, reconocemos y agradecemos su vocación, trabajo y compromiso. Les deseamos a ambos que disfruten con salud del nuevo período que comienza en sus vidas.

Un cordial saludo.

José Ignacio Sumelzo Liso

Órganos de Gobierno

SECRETARIA: Cristina Pellicer Bono
DIRECTOR: José Ignacio Sumelzo Liso
JEFA DE ESTUDIOS: Mª Jesús Porrúa Andrés
JEFE DE ESTUDIOS ADJUNTO: David Hernández Verde

Personal no docente

ADMINISTRACIÓN
Susana Ayuda Serraro
Carol Martínez Dalmedo

CONSERJERÍA
Elisa Ruíz Martínez
Natividad Bueno Giménez
Julia Galindo Collados

LIMPIEZA
Isabel Lahoz Mora
Isabel Muñoz Valhondo
María del Carmen Vela Ibáñez
María Nieves Marín Galve

Asociación de Madres y Padres del Alumnado

La AMPA representa a todas las familias y se reúne el primer martes de cada mes a las 18.00h. Nuestro objetivo es trabajar en favor de toda la comunidad educativa y especialmente de todo el alumnado.

Este año contamos con nuevos miembros en la Junta y en el grupo de Madres y Padres Delegad@s. Gracias a su implicación, entusiasmo y esfuerzo se han podido retomar el total de las actividades habituales anteriores a la pandemia y también implantar y sumar nuevas propuestas del alumnado, familias, profesorado y PIEE del IES Ramón Pignatelli.

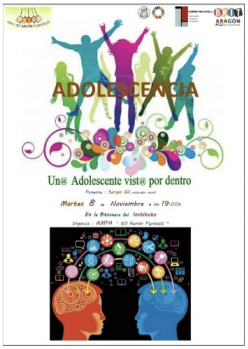
- Participamos en la creación, el desarrollo y la consolidación del Espacio Educativo Hispanidad Pignatelli en varias reuniones y charlas reivindicando la mejora del Instituto.
- Organizamos la Escuela de Familias con una serie de charlas abiertas a toda la comunidad educativa del espacio Hispanidad Pignatelli: “Adolescencia”, “Asertividad”, “Autoestima. Clave en la vida”, “Niños apáticos. Cómo motivarlos”, “Educación Afectivo Sexual”, “Salud Mental. De los pies a la cabeza”.
- Llevamos muchas inquietudes y propuestas al Consejo Escolar para compartirlas con el profesorado y el alumnado.
- Participamos en las dos Jornadas de Puertas Abiertas y en las actividades de convivencia organizadas por el instituto.
- Convocamos y subvencionamos el Concurso de Dibujo con la colaboración del PIEE y el Departamento de Plástica. Se premia el 1º, 2º, 3º y cinco menciones especiales a los dibujos destacados. Desde 2022 los dibujos ganadores son portada y contraportada de la agenda escolar del próximo año.

CONCURSO AMPA 2022

DIBUJO “ AGENDA “

- Aportamos una contribución económica en proyectos del departamento de Lengua - Relatos “Retrátame un lector” y el PIEE - las ligas Deportivas de los recreos.
- Se subvenciona con una ayuda económica a l@s soci@s AMPA en el viaje de convivencia.
- Se organiza La Chocolatada en Navidad y el Jueves Lardero con longaniza (sin gluten y halal).
- En la Fiesta de Fin de Curso y en la Graduación se entrega un recuerdo al alumnado y una orla a 4º de la ESO.
- Organizamos el mercadillo de libros para Bachillerato.
- Acudimos a las reuniones de FAPAR, de la Junta del Distrito y del Consejo de Salud.

Y OS INVITAMOS A PARTICIPAR
¡AMPA SOMOS TODOS Y TODAS!



JUEVES
AMPA IES RAMÓN PIGNATELLI
A.M.P.A.
I.E.S. R.PIGNATELLI
SIN GLUTEN
Apto para celíacos
CURSOS DE FOTOGRAFÍA

¡FELIZ VERANO!
AMPA IES RAMÓN PIGNATELLI
Greer

ORDENACIÓN ACADÉMICA DE 1º A 3º ESO (LOMLOE)			
MATERIAS	***CURSO***		
	1º (6)	***2º*** (6)	***3º***
OBLIGATORIAS			
BIOLOGÍA-GEOLOGÍA	3(1)	-	2(1)
E. EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS	-	-	1(2)
E. PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL	3(1)	3	-
EDUCACIÓN FÍSICA	2	2(1)	2
FÍSICA Y QUÍMICA	-	3	2
GEOGRAFÍA-HISTORIA	3	3(1)	3
INGLÉS	4	4	3
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	4	4	4
MATEMÁTICAS	4	4(2)	3
MÚSICA	3(2)	-	3(2)
TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	-	3	3(1)
TUTORÍA	1	1	1
OPTATIVAS			
ATENCIÓN EDUCATIVA **O** RELIGIÓN	1	1	1
FRANCÉS **O** LABORATORIO DE REFUERZO DE COMPETENCIAS CLAVE	2(3)(4)	2(3)(4)	-
CULTURA CLÁSICA **O** ECONOMÍA SOCIAL **O** FRANCÉS **O** INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA **O** PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA	-	-	2(4)
HORAS TOTALES	30(5)	30(5)	30(5)

(1) Materia BRIT Inglés
(2) Materia BRIT Francés
(3) En sustitución de Segunda Lengua Extranjera alumnado con dificultades de aprendizaje y desfase curricular
(4) La opción BRIT Francés 4 h y la opción BRIT Inglés y no bilingüe 2 h
(5) La opción BRIT Francés cursa 32 h
(6) El centro oferta PAI (Programa de Aprendizaje Inclusivo)

ORDENACIÓN ACADÉMICA 4º ESO LOMLOE	
MATERIAS	***CURSO***
OBLIGATORIAS	
EDUCACIÓN FÍSICA	2(1)
GEOGRAFÍA E HISTORIA	3(1) (2)
INGLÉS	4
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	4
MATEMÁTICAS OPCIÓN A	4(3)
MATEMÁTICAS OPCIÓN B	4(4)
TUTORÍA	1
OPTATIVAS	
BIOLOGÍA-GEOLOGÍA + FÍSICA-QUÍMICA **O** (5) ECONOMÍA y EMPRENDIMIENTO + LATÍN **O**(5) FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL(6) + TECNOLOGÍA	6
DIGITALIZACIÓN **O** EXPRESIÓN ARTÍSTICA **O** FRANCÉS **O** MÚSICA	3(7)
ARTES ESCÉNICAS Y DANZA **O** CULTURA CIENTÍFICA **O** CULTURA CLÁSICA **O** CULTURA Y PATRIMONIO DE ARAGÓN **O** FILOSOFÍA **O** MATEMÁTICAS PARA LA TOMA DE DECISIONES **U** ORATORIA Y ESCRITURA	2
RELIGIÓN **O** ATENCIÓN EDUCATIVA	1
HORAS TOTALES	30(8)

(1) Materia BRIT Inglés
(2) Materia BRIT Francés
(3) Matemáticas orientadas a cursar Bachillerato de Humanidades o Formación Profesional
(4) Matemáticas orientadas a cursar Bachillerato
(5) Orientado a cursar las modalidades de Bachillerato
(6) Orientado a cursar las diversas familias de Formación Profesional
(7) La opción BRIT Francés 4 h
(8) La opción BRIT Francés cursa 31 h

1º DIVERSIFICACIÓN-3ºESO (LOMLOE) 2º DIVERSIFICACIÓN-4ºESO (LOMLOE)		
MATERIAS/ÁMBITOS	***1ºDIVER(1) (3º ESO)***	***2ºDIVER(1) (4º ESO)***
OBLIGATORIAS		
ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO (MATEMÁTICAS, BIOLOGÍA Y FÍSICA Y QUÍMICA)	7	7
ÁMBITO LINGÜISTICO Y SOCIAL (LENGUA CASTELLANA,GEOGRAFÍA E HISTORIA E INGLÉS)	10	11
ÁMBITO PRÁCTICO (TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN Y TECNOLOGÍA)	3	3
EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS.	1	-
EDUCACIÓN FÍSICA	2	2
MÚSICA	3	-
TUTORÍA	1	1
OPTATIVAS		
ARTES ESCÉNICAS Y DANZA **O** CULTURA CIENTÍFICA **O** ORATORIA Y ESCRITURA	-	2
ECONOMÍA SOCIAL **O** PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA	2	-
EXPRESIÓN ARTÍSTICA **O** FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL **O** MÚSICA	-	3
RELIGIÓN **O** ATENCIÓN EDUCATIVA	1	1
HORAS TOTALES	30	30
(1) Programa Diversificación Curricular		

BACHILLERATO *		
1ER CURSO LOMLOE		
MATERIAS	**Ciencias y Tecnología**	**Humanidades y Ciencias Sociales**
COMUNES		
EDUCACIÓN FÍSICA	2	2
FILOSOFÍA	3	3
INGLÉS I	3	3
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I	3	3
TUTORÍA	1	1
MODALIDAD		
BIOLOGÍA,GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES **O** DIBUJO TÉCNICO I	4	-
ECONOMÍA **O** GRIEGO I **O** LITERATURA UNIVERSAL	-	4
FISICA Y QUÍMICA	4	-
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	-	4
MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS I **O** LATÍN I	-	4
MATEMÁTICAS I	4	-
OPTATIVAS		
ANATOMÍA APLICADA **O** FRANCÉS I **O** INFORMÁTICA I **O** TECNOLOGÍA E INGENIERIA I	4	-
ANATOMIA APLICADA **O** FRANCÉS I **O** INFORMÁTICA I	-	4
EDUCACIÓN PARA LA CUIDADANÍA Y LOS DDHH **O** SOCIEDAD,MEDIO AMBIENTE Y TERRITORIOS SOSTENIBLES **U** ORATORIA	1	1
RELIGIÓN(1)	2	2
HORAS TOTALES	29	29

(1) El alumnado que elija Religión cursará 31 horas

* No se garantiza que todas las optativas ofertadas se cursen, ya que es necesario un número mínimo de alumnado y que sea factible su horario.

2º CURSO LOMLOE		
MATERIAS	**Ciencias y Tecnología**	**Humanidades y Ciencias Sociales**
COMUNES		
HISTORIA DE ESPAÑA	3(1)	3(1)
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	3	3
INGLÉS II	3	3
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II	4	4
TUTORÍA	1	1
MODALIDAD		
BIOLOGÍA **O** FÍSICA **O** TECNOLOGÍA E INGENIERIA II	4	-
DIBUJO TÉCNICO **O** GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES **O** QUÍMICA	4	-
GEOGRAFÍA O GRIEGO II	-	4
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO **O** HISTORIA DEL ARTE	-	4
LATÍN II **O** MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS II	-	4
MATEMÁTICAS II O MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS II	4	-
OPTATIVAS (Elegir una de 4, o elegir una de 1 y una de 3)		
FRANCÉS II **O** INFORMÁTICA II **O** PSICOLOGÍA	3	3
CIENC. DE TIERRA Y MEDIO AMBIENTE **O** FUND. ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN	4	-
CIENC. TIERRA DE TIERRA Y MEDIO AMBIENTE **O** FUND. ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN	-	4
CULTURA Y PATRIMONIO DE ARAGÓN **O** EDUCACIÓN FÍSICA Y VIDA ACTIVA **O** UNIÓN EUROPEA	1	1
HORAS TOTALES	30	30

(1) Materia bilingüe Francés

* No se garantiza que todas las optativas ofertadas se cursen, ya que es necesario un número mínimo de alumnado y que sea factible su horario.

Alumnado

1º ESO A

Leire Alberdi Lorenzo, Josue Gadiel Alvarez Fonseca, Fatou Bombo Ba, Nyemma Aissa Bajaha, Julio Carnicero Cameo, Alaa Chafik Lahmar, Libertad Gabarre Gil, Adan Gimenez Lerin, Alejandro Gimeno Alamillo, Aarón Gómez Del Pino, Steven Gerard Guadamuz Martinez, Mouna Laqsil, Alma Lobera Gracia, Iván Medel Carrasco, Carmen Mendal Cano, Amira Mhadder, Olaya Navarro Fauro, Adriana Romero Muñoz, Solaiman Rougui Kabadi, Celia Samatán Abancés, Asmae Talbi.

Tutor: José Palacín Figuera

1º ESO B

Yasmin Adali, Wishdom Dele Agho Alimeke, Adrián Albiac Fraj, Ángel Altimasveres Polo, Eneko Arellano Sáez, Laura Bayo Durán, Pablo Cabrejas Burgos, Joel Steven Coronel Soriano, Ivan De Brito Antoran, Erik Damian Dumitrache, Aitana Fayanas Figueroa, Violeta Felipo Franco, Marta García Martínez, Jose Angel Grasa Gargallo, Sergio Guio Orera, Alba Hernández Hernando, Monssif Khassim, Alejandro López Solanas, Michael Santos Miñarro Gonzalez, Claudia Molina Renedo, Aadada Ouaafi, Tania Sánchez Muñoz, Aminata Trawally.

Tutora: Susana Bernal Oroz

1º ESO C

Alexandra Aldoma Terci, Bulli Bajaha, Daniela Blanco Ollés, Hugo Campo Leal, Mariam Chebki Bouchbika, Ines Conchan Perez, Daniel Cruz Sanchez, Olaya Cueto Becerril, Ayoub Dada Loukili, Yoel Giménez Ramiro, José Domingo Gonzalez Rodriguez, Inas Kherrab Bendiab, Ashley Lombardo Velasco, Sara Malal Tordesillas, Eva Martínez Cuartero, Irene Martinez De Albeniz Jimenez, Gonzalo Olivan Felipe, Rabah Oukkal, Yassin Rahmani Rahmani, Basma Sadiki, Bruno Serrano Villacampa, Juan Darío Villegas Cómez, Victor Yagüe Pavón, Aya Yammi.

Tutor: Daniel Múzquiz Pérez

1º ESO D

Óliver Berges Gracia, Aaron Blasco Aliaga, Mohamed Abdallah Camara Ndiaye , David Andrei Dudau, Gala Felipe Diaz, Yanira Fernández Tavares, Candela García Castell, Juana Daniela Garcia Riaño, Antia Gaspar Garcia, Gabriel Giménez Chaparro, Martina Iglesias Lasheras, Rocio Binyem Iroegbulem Angue, Amaia Lacor Sanchez, Irene Lidón Collados, Iván Lopez Granada, Mateo Marin Blasco, Pedro Marin Salo, Sara Martin Jimenez, Miguel Martinez Villuendas, Aitana Dafne Melgarejo Rosito, Minerva Naval Montañes, Anira Neira Molina, Diego Pérez Rodrigo, Guillermo Robledo Garcia, Denzel Vasquez Ortuño, Josué Villegas Cómez.

Tutora: Samanta Chávez Román

1º ESO E PAI

Esther Asue Anson, Said Cambala Arroyo, Paula Fernanda Chala Leguizamon, Yumalai Del Pozo Dual, Alexandra Dobre, Samuel Gil Velez, Bintou Juwara Touray, Mohamed Kandil, Adrián Luna Colon, Iker Martinez Martinez, Solomon Kwaku Osei, Evelyn Estefania Paredes Ortega, Francesco Gesu Trillo Mancuso.

Tutora: Montse Prat Tomás

2º ESO A

Jorge Belvis Prieto, Carlota Cabistany Rubio, Leire Cañadilla Nicolás, Lorien Cordón Franco, Diego Cortés Romero, Sabrina Ferreira Gomez, Violeta Hinojosa Freire, Lizer Iranzo Barrena, Mara Lázaro Ginés, Lucas De León Pina, Julia Llorente Tejel, Diego López Zueco, Ada Lozano Herrera, Anchel Martinez Lumbreras, Ángela Moreno Triguero, Eva Muñoz Vicente, Gbemiga Wisdom Olumuyiwa Erhini, Franklina Osei, Daniel Osip Andronik, César Pascual Pueo, Abel Romero Guillén, Ignacio Ruiz Bielsa, Jaime Sanz Andrés.

Tutora: Ana Cristina Benedicto González

2º ESO B

Adrián Aibar Garrido, Lucas Altelarrea Gimenez, Josefina Amaya Giménez, Sofía Bouhedjeur Bouhedjeur, Aritz Bueno Lorente, Mario Callejo Pueo, Celia Cano Grande, Alejandra Cardona Martinez, Marta Coduras Manjón, Victor De La Fuente Garcia, Dunia De La Iglesia Sanz, Adam El Khattari, Laura Camila Espinosa Hoyos, Samuel Giménez Hernando, Marcos Gonzalez Malo, Noelia Martin Morlanes, Samuel Martinez Erla, Hugo Martínez Requelme, Alba Peinado Méndez, Paula Perales Gómez, Adrian Poyo Lopez, Lizer Sánchez Domínguez, Noelia Judi Tocumbe Pallo, Wasi Ullah, Maria Vargas Ponce.

Tutora: Ana Belén Mateos Alonso

2º ESO C

Israa Aalaila, Rouaia Fatma Alioui, Keylin De Los Ángeles Arrechabala Espino, Daniela Bandrés Navarro, Sara Blanco Ollés, Carlota Cajal Pastor, Roberto Fraj Lahuerta, Iker Gomez Del Pino, Hugo Gregorio Valdehita, Yerai Jesús Hernández Gómez, Samuel Hernández Vico, Lucas Raúl Mitroi, Celia Moliner García, Javier Monge Cañadilla, Carlos Perez De Alba, Inés Portero Benedí, Claudia Nicol Rios Gonzales, Aicha Rougui Kabadi, Angel Luis Ruiz De Los Santos, Matei Alexandru Samson, Lucía Sancho Grande, Omar Trawally, Dario Vela Sánchez, Sara Maria Vlad.

Tutor: Francisco José Muñoz García

2º ESO D

Mariam Abiat Abujalghif, Sergio Badia Morros, Daniela Crespo Moliner, Nicolas Domeque Mullor, Malak El Mahfoudi Bendiab, German Felipe Diaz, Taufiq Gampene Abubakar Sidiq, Laila Himmi, Lukas Holst Narvión, Ana María Alexandra Ilcicov, Bintu Jaiteh Kamara, Aisetou Juwara Touray, Emmanuela Kyeremeh Gyamfi, Joshuar Adrian Lopez De Leon, Yaiza Lorenzo Gomez, Berta Mas Ruiz, Mateo Melcón Medina, Jade Nicole Morales Salazar, Mario Paniagua Garcia, Desiree Rodenas Herrero, Alejandro Roy Gan, Zahara Rubio Hernando, Ismael Sammoud Bessar, Victoria Subias Romero, Sergio Torres Triguero.

Tutora: Ana Viscor Zárate

2º ESO E

Alberto Arnal Julve, Laura Artiaga Damoc, Maria José Cardona Rodriguez, Tomas Carvajal Rivillas, Héctor Casalod Soler, Alexia Ferrer Gainza, Óscar Giménez Soriano, Sara Gracia Ratero, Jorge Grooters Royo, Luoqiang He, Maria Fernanda Huerta Palacios, Angye Sofia Jaimes Ortega, Noa Lahoz Bueno, Aaron Medalon Larraz, Lucia Morales Marzo, Luis Moya Compes, Izan Muñoz Reguera, Santiago Esono Nguema Nsang, Aaron Nsue Esono, Ángel Pérez Álvarez, Qurat Rasool Akhtar, Yerai Sánchez Giménez, Saray Sofia Sanchez Silva, Marina Sanz Gomez, Daniel Esteban Suárez Torijano, Edurne Viver Sanz, Jun Hao Wang.

Tutora: María Luisa Allué López

2º ESO F- PMAR

Asier Abuelo Irache, Francis Nicoll Chavez Rojas, Alejandra Cristabel De Dios Rivera, Bintou Latifa Diawara, Gabriel Ferrer Sandez, Marcelina Ayingono Flores Ayingono, Sarahi Benazir Ibarra Rivera, Eloy Pérez Rosado, David Cristian Vacalie Monea, Luisa Camila Valencia Becerra.

Tutora: Xela Rodríguez García

3º ESO A

Daniel Alcañiz Castro, Ángel Alcutén Javierre, Levon Avoyan Avoyan, Alejandro Burillo Lostal, Ying Xin Chen, Izan De La Iglesia Rodriguez, Lucia Esques Ferrando, Josue Freire Hinojosa, Diego Gascon Muñío, Iker Gómez Cabanillas, César Guillén Leal, Hector López Torres, María Del Pilar Lozada Guillaume, Javier Maestre Matamala, Marcos Navarro López, Manuel Oña Tocumbe, Amy Aylin Panama Montoya, Juliana Pinzon Rodriguez, Emma Polo Muñoz, Natalia Rios Alarcón, Aymar Altagracia Ruiz De Los Santos, Raúl Sánchez Martín, Nicolas Trebejo Barcelona, Milagros Vasquez Pimentel, Rubi Vázquez Ortuño, Changhao Zhao.

Tutora: Violeta Marina García Peiró

3º ESO B

Erika Alvarez Allueva, Ahmad Benfatih Joukal, Agustin Biarge Laurenti, Salima Bouhedi, Narimane Bouhedjeur Bouhendjeur, Laura Bueno Izquierdo, Anny Gisell Carvajal Rivillas, Sergio Cristóbal Gallego, Buchra El Galb Yedha, Salma Hanna Lekrafi, Gabriel Juan Pico, Youssef Lahlal Garouj, Nieves Lasaosa Pérez, Saima Tetsumi Laura Valentin, Martín López Andreu, Marbelly Sofia Martinez Ortega, Shola Darlinton Olumuyiwa Erhini, Diego Pérez Gimeno, Alynne Dora Rengel De Lima, Raquel Romera Sánchez, Andrea Salas Rodriguez, Maria Reyes Salazar Latre, Ruben Sanz Soguero, Ferdous Tikour.

Tutora: Leonor Navales Beltrán

3º ESO C

Fatima Abiat Abujalghif, Hugo Arantegui Ejea, Lucía Bona Garcia, Alvaro Broto Segura, Karla Elena Dudau, Sonia El Abbassi Kucherenko, Moaad Hanna El Gouad, Oleksandr Hanziuk Ivanov, Abraham Jiménez Borja, Hugo Lacor Sanchez, Giulia Lopes Revilla, Sara Moussaoui Giménez, Abiel Felipe Muñoz Calero, Diego Muñoz Tarrio, Josue Daniel Nuñez Rizo, Izarbe Peña Gili, Artem Purich, Muhammed Sahoneh, Seydina Oumar Sene, Syed Muhammad Subtain.

Tutora: María Luz Marín López

3º ESO D

Stefan Ababei, Hugo Aladrén González, Dina Ben Hamid Attar, Ana Dolores Bermúdez Vargas, Leire Cardo Lasaosa, Victor Daniel Castrillon Henao, Marin Denis Frunza, Izarbe Lasaosa Burriel, Pablo López Díaz, Sara Mateo Losada, Patricia Florencia Nencescu, Raquel Palacio Boza, Ines Perez Pleguezuelos, Álvaro Pérez Rodriguez, Eric Roy Gan, Sebastián Dorel Solano Bologa, Javier Valero Lázaro, Lucía Yagüe Planas, Sandra Yagüe Planas, Ariadna Yules Romero.

Tutor: Pedro Ballarín López

3º ESO E DIVER

Mamour Abdoulaye Ba, Nassereddine Chebki Bouchbika, Eric De La Iglesia Sanz, Jonatan Fernandez Casale, Alejandro Gómez Toledano, Lucia Granados Fernandez, Mikel Izquierdo Telleria, Leyre Luna Colon, Unai Maruri García, Ossama Omari Ghamrate, Ana Belén Owusu Esono, Fatima Zohra Razlaoui Traiga Boukabrine, Eric Serrano Lezcano, Sara Andreea Vaduva, Halmer Edmilson Zelaya Fonseca.

Tutora: María Ester Latorre Lecha

4º ESO A

Rocio Albiac Fraj, Candela Andres Gracia, Leyre Arellano Saez, María Belvis Prieto, Diego Cascan Orduna, Manel Cuesta Colón, Iker De Blas Alonso, Gabriel Dos Santos Larrayad, Alberto Gimeno Marugan, Eder Gracia Carmona, Adrian Huerta Fernandez, Diego Llorente Tejel, Yasmine López Guillén, Lucía Madueño Galindo, Diego Martínez Requelme, Noelia Moliner Garcia, Hugo Muñoz Biota, Francisco Otal Uvarovski, Alvaro Pasamar Acon, Carla Pascual Catalan, Delia Uson Oliveros.

Tutor: Jorge Javier Sebastián Godina

4º ESO B

Sandra Alcantuz Alvarez, Laura Aznar Rubio, Estela Berdejo Perez, Ibtissam Bouhnik Kassimi, Lucia Cantero Alijarde, Miriam Domínguez Trigo, Diego Gaiteiro Saz, Verónica Gimeno Alamillo, Joel Gomez Nuevo, Eric Gracia Lobaco, David Joven Maqueda, Erica Annan Lomes Obeng, Andrea Mur Laleona, Javier Navarrete Ostariz, Ines Naverac Millastre, Elisabeta Otal Uvarovskaya, Raul Pasamar Ramos, Álvaro Pérez De Alba, Diego Tienda Fraga, Marta Stefanía Toderita, Carla Vazquez Aguilar.

Tutor: Miguel Domingo Martín

4º ESO C

Ana Arriolabengoa Romeo, Javier Arriolabengoa Romeo, Ciro Blancas Llopis, Susana Blasco Latorre, Ruben Castro Perez, Gonzalo Jesus Cruz Calvo, Yassine En Najdaoui Nasser, Victor Gabarrus Szöllösi, Yovan Gimenez Lerin, Noa Ibañez Azougagh, Christina Kelly Ken, Ada Lopez Sabio, Maria Martinez Megino, Unai Martinez De Albeniz Jimenez, María Medel Carrasco, Haroun Moussaoui Giménez, Adriana Nuevo Argudo, Erika Onia Garcia, Ines Perez Navarro, Miguel Ángel Pino Ortiz, Valeria Sánchez Arenas, Daniela Sanz Gomez, Eric Santiago Simbaña Tipan, Raquel Tabuenca Vidal, Inés Tomas Escuin.

Tutora: Vanesa Samitier Márquez

4º ESO D

Destiny Dele Agho Alimeke, Darián Aibar Garrido, José Miguel Altamar Wilson, Izan Anquela Guardiola, Mayra Belsue Almenar, Daniela Cajal Pastor, Yifei Chen Wang, Christopher Cruz Benalcazar, Diego De Blas Gracia, Lucas Alexandru Dicu, Fahd El Yaagoubi, Adrián Esques Ferrando, Edurne Esquina Rando, Alvaro Fernandez Gonzalez, Alejandro Gomez Rodriguez, Julio Javier Gonzalez Rodriguez, Umar Kajakeh, Lucia Lasheras Aured, Marcos Martinez Lopez, Edgar Navarro Fauro, Noel Enrique Nuñez Rizo, Daniel Padral Catalan, Mimouna Razlaoui Traiga Boukabrine, Elizabeth Soares Silva, Daniel Tejedor Magallón, Bintou Trawally Sohna, Lidia Valero Cascon.

Tutora: Mª Dácil Castillo Cecilla

4º ESO E AGRUP

Emanuel Cañete Castillo, Aaron Cruz Gomez, Aisa Dembaga Sumbundu, Famara Diouf, Lorena Guio Orera, Amine Hassaoui, Blessing Obono Iroegbulem Angue, Hamidu Kajakeh, Joseph Kyeremeh Gyamfi, Alejandro Lombardo Cruces, Manuel Lozano Vallejo, Leyre Millán Pérez, Hammou Razlaoui Traiga Boukabrine, Sanae Talbi Serghini, Loubna Titah.

Tutora: Ana Carmen Bueno Serrano

1º BACHILLERATO A

José Alcutén Javierre, Abby Nayeli Arrechabala Espino, Irene Brosed Berges, Inés Clemente Guerrero, Alejandro Cortés Romero, Elias Cueto Becerril, Marco Fayanas Figueroa, Ignacio Gutierrez Sanmartin, Naiara Lahoz Bueno, Noa López Marín, Amina Malal Tordesillas, Mario Martín García, Miguel Moya Compés, Diego Pasamar Ramos, Óscar Salazar Latre, Andrei Stase, Sara Talibi Ait Boukhanfer, Ainoa Tomás Molina, Rihab Touhami Zanniby, Diego Tramullas Rodrigo, Marco Val Sanz, Daniel Valtueña Martínez.

Tutora: Ana María Calvo Calvo

1º BACHILLERATO B

Izan Alberdi Lorenzo, Aya Benhamid Faty, Mara Bueno Lorente, Marcos Cuartero Galindo, Sandra Isabel Esteban Gracia, Marco Gregorio Valdehita, Raquel Ibañez Del Olmo, Leyre Martinez Villuendas, Vega Rodrigo Judez, Iker Zarate Fernandez, Paula Aznar Alcalde, Adrian Dos Santos Larrayad, Ahmed Ed Drif, Leire Fernández Bernal, Noelia Gascón Muñío, Diego Giménez Salinas, Alejandra Moros Seron, Nicolás Ríos Alarcón, Pablo Ruiz Portero, Patricia Solomon.

Tutora: Sara Muela Cabrero

1º BACHILLERATO C

Atef Abiat Abujalghif, Germán Borge Callejas, Rafael Campos Bernad, Daniel Carrasco Dragan, Douaa Chafik Lahmar, Alberto Garcés Vela, Denis Mihai Lazar, Laura Mendez Mainar, Martin Portero Benedi, Óscar Ramos Enciso, Maria Rubio Hernando, Mario Sánchez Requena, Teodor Stefan Tatulescu, María Vicente Marcos.

Tutora: Sara Sánchez Yagüe

2º BACHILLERATO A

Ikram Hiba Alioui, Hector Alvarez Pilicita, Sergio Arquillue Muñoz, Sara Bueno Izquierdo, Marguie Yamile Canelo Sevillano, Lucia Castan Vinuesa, Xiaoqi Chen, Sergio Coduras Manjón, Lydia De La Fuente García, Shara Frias Garcia, Adrian Gaspar Garcia, Mario Hernandez Lozano, Marcos Maestre Matamala, Izan Manzanos Garcia, Leyre Martin Morlanes, Mario Martín Sopeña, Laura Martinez Megino, Alejandro Monge Cañadilla, Ruben Moreno Jordán, Mario Muñoz Vicente, Asier Novellon Tejedor, Bruno Pueo Molina, Clara Recaj Zapico, Victoria Royo Silkova, Patricia Salas Rodriguez, Ines Sanchez Palacios, Diego Sancho Mustienes, Adriana Sanz Soguero, Ivan Tabuenca Vidal, Hafsa Talibi Ait Boukhanfer, Paula Uson Oliveros.

Tutora: Ángela Ortega García

2º BACHILLERATO B

Erika Arrabal Attoli, Lucia Badia Morros, Safaa Chafik Lahmar, Ruben Fernandez Litago, Asier Galaz Gregorio, Daniel Hernandez Bravo, Pablo Ibáñez Añaños, Leyre Marina Millan Lopez, Leo Monteiro Gamadiel, Daniela Pasamar Carroquino, Alba Pellicer Perales, Javier Portao Peña, Marina Royo Marco, Noelia Rubio Lombardo, Andres Ruiz Portero, Ixeya Salas Gimeno, Raquel Tiestos Roy, Mara Tomás Faria, Laura Vitoria Llera.

Tutora: Marta Azpeitia Gimeno

2º BACHILLERATO C

Helena Aranda Langa, Abdellah Arramdani Bardan, Adriana Bruballa Senín, Tania Burillo Lostal, Clara Cubero Lacambra, Nerea Díaz Sánchez, Eduardo Gabriel Dumitrache, Raquel Freire Hinojosa, Inés Gran Moreno, Claudia Hinojosa Freire, Alonso Juan Picó, Jorge Martín Sánchez, Narai Muñoz Caballero, Alex Palacios Fernandez, Alejandro Pamplona Martín, José Javier Pasamar Acón, Lucia Pellicer Perales, Rubén Romero Alonso, Sara Tiachadine, Luna Villanueva Miguel, Cristhian David Zuleta Moriones.

Tutora: Yolanda Lamelas Gracia

Graduación 2º Bachillerato

El jueves 18 de mayo el alumnado de 2º de Bachillerato, sus familias y el profesorado nos reunimos para celebrar la ceremonia de graduación. A diferencia de los últimos tres cursos y ya sin restricción sanitaria alguna, celebramos la ceremonia en el salón de actos de la Residencia Pignatelli con la presencia de más de 400 personas. El discurso del director del centro, Ignacio Sumelzo, abrió la ceremonia dirigida por Lucía Castán, Iván Tabuenca, Laura Vitoria y Abdellah Arramdani. Yolanda Lamelas, tutora de 2.º Bachillerato C, dedicó unas palabras muy cariñosas al alumnado e interpretó para ellos una preciosa canción. Después, Adriana Botnari, presidenta del AMPA y madre de un alumno que se estaba graduando, dirigió unas emotivas palabras al alumnado y nuestra alumna Marina Royo brilló con un discurso en el que recordó distintos momentos a lo largo de su paso por el centro. También agradeció su labor a toda la comunidad educativa (profesorado, conserjería, personal administrativo y de limpieza, personal del PIEE -ahora Zona joven Ramón Pignatelli- y equipo directivo).

Además, a lo largo de la ceremonia tuvimos la ocasión de disfrutar del talento como bailarines de dos de los graduados, Daniel Hernández y Marina Royo, que recibieron una gran ovación por parte del público, así como de un vídeo elaborado por nuestra alumna Shara Frías que emocionó al público con recuerdos de muchos momentos compartidos por el alumnado. La ceremonia finalizó con la tradicional entrega de obsequios y diplomas a los graduados y graduadas por parte del AMPA y del centro.

Desde aquí queremos agradecer también la colaboración al C.P.I.F.P. Los Enlaces, pues dos de sus alumnos se encargaron de hacer fotos y vídeos de la graduación con una gran profesionalidad. Estamos seguros de que nos ayudarán a todos a recordar esta emotiva celebración. ¡Gracias por ese bonito momento, querido alumnado, os quedáis en nuestro corazón y recordad que el Pignatelli es y será siempre vuestra casa!.

Graduación
Ceremonia 2023
2º BACHILLERATO

Graduación
Ceremonia 2023
2º BACHILLERATO

2º BACHILLERATO

2º BACHILLERATO
18:30 h

2º BACHILLERATO

I.E.S. Ramó

Zaragoza

Alioui
Ikram Hiba

Alvarez Pilicita
Hector

Aranda Langa
Helena

Arquillue Muñoz
Sergio

Arrabal Attoli
Erika

Castan Vinuesa
Lucia

Chafik Lahmar
Safaa

Coduras Manjón
Sergio

Cubero Lacambra
Clara

De La Fuente García
Lydia

Galaz Gregorio
Asier

Gaspar Garcia
Adrian

Gran Moreno
Inés

Hernandez Lozano
Mario

Hernandez Bravo
Daniel

Martín Sopeña
Mario

Martín Sánchez
Jorge

Martinez Megino
Laura

Millan Lopez
Leyre Marina

Monge Cañadilla
Alejandro

Palacios Fernandez
Alex

Pasamar Carroquino
Daniela

Pasamar Acón
José Javier

Pellicer Perales
Alba

Pellicer Perales
Lucia

Portao Peña
Javier

Ruiz Portero
Andres

Salas Rodriguez
Patricia

Salas Gimeno
Ixeya

Sanchez Palacios
Ines

Sancho Mustienes
Diego

Sanz Soguero
Adriana

Tabuenca Vidal
Ivan

Allué López Mª Luisa

García Peiró Violeta

Lamelas Gracia
Yolanda

Martorel Manzano
Jesús Javier

Badía González Pilar

Ballarin López Pedro
Luis

Barea Torres
Cristóbal

n Pignatelli
a · 2023

Arramdani Bardan
Abdellah

Badia Morros
Lucia

Bruballa Senín
Adriana

Bueno Izquierdo
Sara

Burillo Lostal
Tania

Díaz Sánchez
Nerea

Dumitrache
Eduardo Gabriel

Fernandez Litago
Ruben

Freire Hinojosa
Raquel

Frias Garcia
Shara

Hinojosa Freire
Claudia

Juan Picó
Alonso

Maestre Matamala
Marcos

Manzanos Garcia
Izan

Martin Morlanes
Leyre

Monteiro Gamadiel
Leo

Moreno Jordán
Ruben

Muñoz Vicente
Mario

Muñoz Caballero
Narai

Novellon Tejedor
Asier

Pueo Molina
Bruno

Recaj Zapico
Clara

Romero Alonso
Rubén

Royo Silkova
Victoria

Royo Marco
Marina

Rubio Lombardo
Noelia

Talibi Ait Boukhanfer
Hafsa

Tiachadine
Sara

Tiestos Roy
Raquel

Tomás Faria
Mara

Uson Oliveros
Paula

Villanueva Miguel
Luna

Vitoria Llera
Laura

Fortea Vicente
Bárbara

Fortea Vicente
Carmen

Fradejas Espinosa Mª
Pilar

García Salas Silvia

Mateos Alonso Ana
Belén

Ortega García Ángela

Prat Tomás
Montserrat

Departamentos

Actividades complementarias y extraescolares

En la foto de izquierda a derecha:

Cristina Palomo Aguilar, educadora Zona Joven Ramón Pignatelli.
Ángela Ortega García, jefa del departamento

En los últimos cursos la realización de actividades complementarias y extraescolares ha estado supeditada a la evolución de la pandemia. Este curso es el primero en el que hemos recuperado estas actividades con total normalidad desde principio de curso y ¡había muchas ganas!. Así que, sin dudarlo, comenzamos a organizar viajes, salidas e intercambios… para intentar recuperar una de las señas de identidad de nuestro centro. Además, este curso hemos integrado en la web del centro un calendario con las actividades previstas en cada nivel para facilitar el acceso de las familias a esta información. Se han impartido charlas de diferentes temas, se han desarrollado actividades al aire libre, se han visitado museos, se han hecho talleres científicos y muchas otras cosas más.

También se han recuperado totalmente algunas actividades como el viaje de estudios a Italia en 1º Bachillerato, el viaje de convivencia a Canfranc en 1º ESO, la "English week" en Tossa de Mar para 2º ESO y la Semana Blanca para 4º ESO. El tradicional viaje a Irlanda que realizábamos con el alumnado de 3º ESO suponía un elevado coste para nuestras familias y ha sido sustituido por un campamento de inmersión lingüística en Moragete.

Del 29 al 31 de marzo celebramos la semana cultural en la que los departamentos didácticos y el PIEE organizaron distintos tipos de actividades, desde diseño de llaveros 3D personalizados, conciertos y cuentacuentos en francés hasta actividades de iniciación a la escalada, pasando por la participación de dos alumnos en el concurso "Spelling bee" que organiza el Gobierno de Aragón.

Creemos que es importante que se puedan desarrollar actividades complementarias y extraescolares ya que hoy en día la cultura del tiempo libre, el deporte, las actividades que favorecen el desarrollo del espíritu crítico y la creatividad nos encaminan al ideal de igualdad de oportunidades, a una preparación para la vida útil e integrada en la sociedad. En el ámbito educativo el desarrollo de actividades extraescolares fomenta la formación integral del alumnado. El Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares se encarga de coordinar y planificar las propuestas que los diferentes Departamentos Didácticos del Centro han incluido en sus programaciones, así como ayudar y facilitar la realización de aquellas propuestas que se efectúen durante el curso. Estas actividades adquieren una gran importancia para el desarrollo de las capacidades de nuestros alumnos, puesto que contribuyen a su preparación para vivir en

sociedad y les ayudan a completar facetas formativas que los vinculan con el mundo. Son una llave más para el aprendizaje de toda una serie de normas de convivencia, de hábitos y de actitudes individuales y colectivas que dan sentido ético y cívico a la conducta de nuestros escolares. Además de que ilustran y amplían los contenidos teóricos que se imparten en las distintas asignaturas, favorecen a un mayor acercamiento a la realidad.

Ha sido fundamental el trabajo desarrollado por Cristina, educadora de la Zona Joven Ramón Pignatelli (antes PIEE), tanto en horario lectivo, durante los recreos, como por las tardes organizando diferentes tipos de actividades. La Zona Joven Ramón Pignatelli es un proyecto educativo promovido por el Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza cuyo objetivo es dinamizar los centros escolares convirtiéndolos en una alternativa de ocio juvenil. Cada curso pone en marcha un programa abierto de actividades partiendo de los intereses del alumnado, fomentando valores de respeto, igualdad y solidaridad.

Para terminar, nos gustaría recordar que en un anuario como este hemos recogido actividades que se han realizado en el último curso pero solo podemos hacer mención a una muestra de ellas. Lo verdaderamente importante es el recuerdo que ha quedado grabado en nuestro alumnado de cada viaje, salida o actividad. También queda sin comentar el día a día de nuestro centro: las clases, los pasillos, los recreos… pero no por ello han sido menos importantes. Gracias a toda la comunidad educativa por haber contribuido al buen desarrollo del curso terminado.

Biología y Geología

En la foto de izquierda a derecha:

Pedro Luis Ballarín López
Montserrat Prat Tomás
José F. Llorens Benito (Jefe del departamento)

Nuestro departamento imparte las asignaturas de Biología y Geología además de otras como Cultura Científica, Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional y Anatomía Aplicada, así como las asignaturas de segundo de bachillerato Biología, Ciencias de la Tierra y del Medioambiente y la de Geología.

El profesorado del departamento se interesa en la formación científica y en fomentar el espíritu crítico, ofreciendo al alumnado herramientas para ser un ciudadano comprometido con la sostenibilidad. Durante los últimos años organizamos actividades como excursiones al soto de Cantalobos y la desembocadura del río Gállego, al Parque Nacional de Ordesa, al Museo de Ciencias Naturales de la Universidad, y a identificar las plantas de nuestro centro y del Jardín Botánico del Parque Grande José Antonio Labordeta.

Además, se realizan visitas a exposiciones y talleres en Caixaforum, Etopía, Planetario de Huesca, etc. Este curso, durante las jornadas culturales acogimos a la Asociación Ornitológica Virgen del Pilar, que impartió unas charlas sobre la canaricultura, variedades de canarios y modalidades en concursos nacionales e internacionales. El alumnado de 3ºESO participó presencialmente en el Programa "Cazadores de Mitos (FECYT, Fundación Española para la Ciencia y Tecnología)", con el objetivo de formar al alumnado en el proceso de generación del conocimiento científico y fomentar el pensamiento crítico.

Las prácticas de laboratorio son importantes en nuestra área, y en los grupos menos numerosos o con desdobles, realizamos experiencias prácticas como la separación de pigmentos vegetales, la observación de muestras al microscopio, la identificación de rocas, minerales, fósiles y restos de seres vivos. Cuando se puede, se realizan disecciones, como la del riñón y corazón, se trabaja con huesos, se cristalizan sales y muchas otras que según la oportunidad pueden realizarse.

Este curso se continúa con el huerto escolar y varios grupos han participado en este proyecto. El objetivo es que el alumnado tome conciencia de la importancia de la producción local y la protección del medio ambiente.

Dentro del aula, tratamos de enriquecer la práctica docente empleando las Tecnologías de Información y Comunicación. Así, habitualmente presentamos imágenes con ejemplos de seres vivos, preparaciones microscópicas, rocas y minerales, modelados del paisaje, etc. También se utilizan vídeos cortos para identificar procesos naturales y animaciones. Los estudiantes también elaboran vídeos de temática científica divulgativa y pueden emplear plataformas virtuales como AEDUCAR donde descargan apuntes y realizan tareas online.

Economía

En la foto de izquierda a derecha:

Jesús Javier Martorel Manzano
José Javier Medrano Casabona (Jefe del departamento)

Los retos y desafíos que se plantean en el mundo actual hacen necesaria la interconexión de distintos ámbitos, entre otros, el económico, el social y el medioambiental. La formación económica ayuda a comprender desde su perspectiva cuáles son esos desafíos y de qué modo afrontarlos. La finalidad educativa de la materia de Economía está en consonancia con la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente, donde se recoge que las personas deben comprender la economía y las oportunidades sociales y económicas. El departamento de Economía ha impartido durante el curso 2022-23 asignaturas en Bachillerato y en Educación secundaria obligatoria:

- Economía de la empresa: 2º de Bachillerato. Asignatura troncal de la opción de Ciencias Sociales. Con esta asignatura el alumnado comprenderá que la empresa es uno de los agentes económicos de la economía y que se ve influenciada por su entorno del mismo modo que el entorno influye en ella.

- Fundamentos de Administración y Gestión: 2º de Bachillerato. Asignatura específica de la opción tanto de Ciencias como de Humanidades y Ciencias Sociales. Esta asignatura destaca por su metodología activa, dinámica y colaborativa. Se trabaja individualmente y en grupo. Se potencia la creatividad a través de la elaboración de un proyecto empresarial a lo largo de todo el curso.

- Economía: 1º de Bachillerato. Asignatura de la opción de Ciencias sociales Permite a los alumnos adquirir una visión de la realidad económica y social de la actualidad. De manera práctica, a través de diferentes actividades, lectura de prensa digital y escrita, visionado de vídeos y realización de trabajos en grupo, llegan a comprender problemas tales como el desempleo, la inflación, el consumismo, la desigualdad en la distribución de la renta o las consecuencias de la globalización. Con ello serán más conscientes de su papel como consumidores, ahorradores, contribuyentes y futuros trabajadores y empresarios.

- Economía: 4º de Educación Secundaria Obligatoria. Asignatura troncal en la modalidad de Académicas. Tiene como objetivo introducir a los alumnos/as en el mundo de la economía. Los contenidos básicos son similares a la asignatura de Economía de 1º de Bachillerato pero sin profundizar en algunos temas.

- Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial: 4º de Educación Secundaria Obligatoria. Asignatura troncal en la modalidad de Aplicadas.
- Economía social (asignatura nueva LOMLOE): 3º de Educación Secundaria Obligatoria. Asignatura específica optativa. Esta asignatura tiene como objetivo acercar a los alumnos/as a la realidad social y económica que les rodea en su vida cotidiana.

Además, durante el curso 2022-23 se han llevado a cabo varias actividades extraescolares:

- 4º ESO (Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial): Proyecto "Hospitalidad ", organizado por Horeca, visitando los alumnos/as los hoteles Ilunion Romareda y Alfonso de Zaragoza.
- 2º Bachillerato (FAG): taller convocado por el IAF dentro del programa Emprender en la escuela: "Venta online, redes sociales y presencia en internet", impartido por Carlos Gurpegui.
- 1º de Bachillerato (Economía) y 4º ESO (Economía): Programa de Educación cívico – tributaria, impartido por la Agencia tributaria.

Educación física

En la foto:

Ignacio Pérez Villarroya (Jefe del departamento)
Eduardo García Maza
David Hernández Verde
Adrián Coriano Ezquerra (alumno Máster del profesorado)
Manuel Burillo Aja (alumno Máster del profesorado)

La Educación Física tiene el objetivo de favorecer y enriquecer el desarrollo integral del individuo a través de la motricidad utilizando para ello la actividad física, deportiva y artísitico-expresiva.

Nuestro objetivo como profesores es motivar al alumnado a la práctica físico-deportiva, no sólo dentro del momento y el espacio lectivos, sino también fuera de él, tratando de crear un hábito que se traduzca en un estilo de vida activo y saludable. Para ello, tratamos de mostrar y trabajar una gran variedad de contenidos y actividades que puedan adaptarse a las características, intereses y gustos de todo nuestro alumnado y de motivarles hacia la práctica.

Nuestra asignatura, de carácter eminentemente práctico, tiene una serie de características que la diferencian y hacen fundamental para esa formación integral que persigue el sistema educativo, como permitir al adolescente conocer y valorar el propio cuerpo, ganar en autonomía, relacionarse con los demás, fomentar el respeto a uno mismo y a los demás o descubrir el medio natural.

Además, desde el Departamento de Educación Física hemos propuesto la realización de diferentes actividades complementarias y extraescolares que complementaran los contenidos curriculares propiamente dichos y aumentaran el bagaje de experiencias motrices del

alumnado, tales como salidas al medio natural (Ordesa, Camino Natural del Ebro y Soto de Cantalobos y kayak en el Ebro), práctica de diferentes especialidades deportivas (escalada y karate), movilidad segura y sostenible en bicicleta (Bici en el cole, Proyecto STARS y taller de mecánica), actividades de expresión corporal (Danza en Acción) y actividades para el fomento de la salud (taller de primeros auxilios y participación en la Carrera sin humo), además de la Semana Blanca en el Pirineo.

Educación plástica

En la foto de izquierda a derecha:

Daniel Múzquiz Pérez
Susana Bernal Oroz
Juan Cruz Resano López (Jefe del departamento)

En cursos anteriores reflexionábamos sobre los pros y contras que conllevaba la idea de conectar la figura del artista con la "capacidad" de seguir siendo un niño-a a lo largo de toda la vida. De este modo, la potenciación de la imaginación, la creatividad, etc., podía considerarse algo sobredimensionado al calor de los ideales románticos y del mito del genio creativo individual. Hoy en día nos hallamos en un momento especialmente complejo, siendo un rasgo definitorio de nuestra época el innegable predominio de lo visual -asociado ello inevitablemente con las nuevas tecnologías-, de ahí que el fomento del espíritu crítico deba potenciarse por encima del mito de la genialidad particular. Ello acrecienta la necesidad de asumir que las asignaturas impartidas desde nuestro departamento están llamadas a jugar un papel de gran relevancia, entendiendo que actualmente el alumnado debe poseer habilidades tanto en el rol de lectores de imágenes como de eficaces productores de las mismas.

De este modo, la Educación Plástica, Visual y Audiovisual se fundamentará en pro de alcanzar dichos objetivos, cruciales, sin duda alguna, al hallarnos sometidos a una hipertrofia mediática donde los reclamos visuales han obtenido un peso específico sin precedentes. Un contexto al que se añade ahora el impacto de la Inteligencia Artificial y cuyos efectos están aún por ver y poder analizar correctamente. Obviamente, el campo de la imagen y lo visual también va a ser sacudido por el fenómeno apuntado, pero de lo que no hay duda es de que ello acrecienta la urgencia de contribuir, desde la educación, a formar una ciudadanía crítica y madura, como se ha apuntado, para afrontar mejor los retos que asoman en el horizonte (siendo especialmente relevante el ámbito que se aborda desde nuestro departamento).

Sea como fuere, y dejando aparcada la relevante cuestión planteada, centraremos nuestra atención en cuestiones más concretas y abarcables, tal y como corresponde, a fin de cuentas, a este modesto texto. Así pues, haciendo una breve revisión de lo vivido y realizado en el curso académico que nos concierne, anotaremos que el alumnado de 4º ESO que cursa la asignatura de Educación Plástica y Visual pudo visitar en febrero el Paraninfo, donde, además de contemplar y analizar la arquitectura de tan emblemático edificio, pudo disfrutarse de la obra plástica del artista figurativo Ignacio Mayayo. Una experiencia que se complementó con la visita al IAAC Pablo Serrano -muy próximo, por cierto, al edificio anteriormente citado-, donde, además de descubrir el legado que atesora, se realizó el taller "Escultoras: un enigma por resolver", actividad que resultó muy enriquecedora y en la cual la perspectiva

de género y el arte contemporáneo conformaron el eje temático que cimentó la propuesta allí ejecutada.
Por otro lado, y centrándonos exclusivamente en el alumnado de 2º ESO, dentro de las actividades planificadas para la semana cultural se realizó un taller de aproximación al cómic y la estética manga, obteniéndose unos resultados muy positivos.
Asimismo, también puede calificarse de muy positiva la respuesta obtenida en el concurso que, auspiciado por el AMPA, permitió generar la que será la portada de la AGENDA ESCOLAR del centro del curso 2023-24. En la misma, con notable éxito de participación y gran calidad de las propuestas presentadas, componentes de nuestro departamento colaboraron como miembros del jurado (al tiempo que desde nuestras clases se alentó y potenció la participación, como no podía ser de otro modo, obviamente).

No debe pasarse por alto tampoco lo aprendido en geometría, desarrollándose las destrezas necesarias para utilizar adecuadamente los instrumentos de dibujo con precisión y limpieza, lo cual, como bien puede suponerse, ha sustentado el quehacer llevado a cabo con el alumnado de Bachillerato.

Obligado resulta señalar también que Susana Bernal, Daniel Múzquiz y quien escribe estas líneas, Juan C. Resano, hemos estado al frente del departamento (suponiendo ello una verdadera anomalía, pues nunca antes se había contado con tres docentes si bien el hecho de haber asumido la Educación Plástica que se imparte en inglés dentro del programa BRIT y el ámbito práctico de 2º PMAR han provocado el efecto señalado, algo, a todas luces, muy positivo para el departamento).

A modo de conclusión no estará de más recordar la consigna que venimos defendiendo los últimos años, la cual incide en recalcar que, así como el proceso suele ser más relevante que el resultado en muchas creaciones de arte contemporáneo, también debe asumirse que tal enfoque puede ser válido en los procesos educativos. Enfoque que se antoja idóneo en las edades de desarrollo que abarca la Secundaria y que, además en este momento, entronca con el espíritu de la LOMLOE. En cualquier caso, e independientemente de las leyes educativas que se vayan sucediendo, ha de tenerse muy en cuenta que es el esfuerzo de toda la comunidad educativa lo que conduce al éxito, teniendo ello un efecto directo nada más y nada menos que en la ciudadanía de un futuro no muy lejano, de ahí que todos los esfuerzos en este sentido sean pocos.

Filosofía

Profesorado:

Marta Azpeitia Gimeno (Jefa del departamento)
Cristina Giménez Ciria

Escribía el filósofo Kant que no se puede enseñar filosofía, solo a filosofar. Para que fuera posible enseñarla, la filosofía debería ser un saber cerrado, clausurado, un conjunto de verdades definitivas; "desgraciadamente" no lo es. ¿Acaso existe algún saber así? ¿Podemos llegar a ser otra cosa que filósofas y filósofos en continua búsqueda?

La filosofía busca hacernos conscientes de los problemas y comprenderlos de forma crítica. Como la lechuza de Minerva, decía Hegel, "levanta su vuelo al romper el crepúsculo". En nuestras asignaturas hemos tratado de plantearnos preguntas y analizar posibles respuestas. Quienes pensaron antes, los grandes filósofos y filósofas de la historia, pueden ayudarnos a pensar mejor. ¿Las apariencias son reales? ¿Qué es lo real? ¿Qué es la verdad? ¿Es posible conocerla? ¿Qué somos los humanos? ¿Cómo se construye nuestra identidad? ¿Somos nuestro cuerpo? ¿Cómo influye la sociedad en lo que soy? ¿Soy libre? ¿Qué es la belleza? ¿Hay criterios objetivos y universalmente compartidos de belleza? ¿Y el bien? ¿Hay normas morales universales? ¿Qué debo hacer? ¿Qué es la felicidad? ¿Qué es el poder? ¿Por qué mandan quienes mandan? ¿Por qué obedecen quienes obedecen? ¿Por qué se ha considerado la democracia el mejor sistema político? ¿Cómo serían una sociedad o un gobierno justos? ¿Hay guerras justas?

En octubre visitamos con el alumnado de 1º de Bachillerato la exposición: "La imagen humana", en Caixaforum. Exposición que proponía un viaje a través del tiempo y de las culturas para mostrar cómo el ser humano se ha representado y se representa a sí mismo. La muestra se componía de piezas de distintas épocas, zonas geográficas, técnicas y materiales, desde un cráneo de hace 11.000 años hasta obras audiovisuales contemporáneas, y nos permitió disfrutar y reflexionar sobre temas tan vigentes como el ideal de belleza, la identidad y las formas de retratarse, las representaciones del poder o de la divinidad.

Corresponde también a la filosofía pensar de forma argumentada sobre los valores que deberían orientarnos. Este curso se ha implantado para todo el alumnado de 3º de ESO la materia de la LOMLOE Educación en Valores cívicos y éticos, que el alumnado BRIT francés ha cursado en ese idioma. Hemos reflexionado sobre libertad, autonomía, dilemas morales, así como sobre discriminación, machismo, violencia de género, racismo, democracia o derechos humanos.

En la Semana Cultural, el alumnado de Valores éticos de 4º de ESO asistió a una charla taller sobre la población palestina refugiada, impartida por una educadora de la UNRWA, Agencia de Naciones Unidas para la población refugiada de Palestina. Nos acercamos a la crisis humanitaria en que vive esta población el año en que se cumplen 75 años de su situación.

El feminismo es filosofía. Por eso hemos hablado de igualdad, de violencia, de visibilidad y sesgo de género. Tanto en Filosofía de 4º de ESO como en 1º de Bachillerato hemos intentado dirigir la mirada hacia pensadoras que habitualmente no aparecen en el temario: Hipatia de Alejandría, Hiparquia de Tracia, Christine de Pizan, Mary Wollestonecraft, María Zambrano, Hannah Arendt, Simone Weil, Iris Murdoch, Monique Wittig, Julia Kristeva, Donna Haraway, Judith Butler, Luce Irigaray, Gayatri Spivak o Simone De Beauvoir entre otras. Estudiantes con interés en la cuestión han escogido una pensadora y realizado presentaciones orales en clase o expuesto carteles en las paredes del instituto para darlas a conocer, tarea siempre inacabada.

Física y química

En la foto de izquierda a derecha:

Aida María García Peiró
Violeta Marina García Peiró
Pilar Fradejas Espinosa (Jefa del departamento)

El Departamento de Física y Química de nuestro IES consta cuando se escriben estas líneas de tres miembros: Violeta García Peiró, Aída García Peiró y Pilar Fradejas Espinosa. Durante algunos meses han sido también parte de nuestro departamento las profesoras Beatriz García y Ana Viscor. Desde nuestro departamento hemos considerado muy importante completar la formación de nuestros alumnos con actividades prácticas en el laboratorio. Hay que tener en cuenta que tanto Física como Química son dos disciplinas netamente experimentales. El modo en que se llegaron a alcanzar los conocimientos científicos actuales, que se plasman en leyes físicas y químicas, fue mediante la experimentación en el laboratorio, y fue después cuando se buscó una justificación teórica de los mismos.

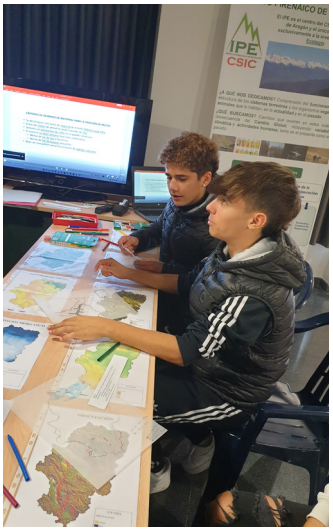
Por ello, en nuestro departamento, realizamos, al menos, una práctica al trimestre sobre contenidos teóricos que se trataron en ese tiempo. Hemos percibido que la realización de las prácticas es muy motivador para nuestros alumnos, y que ayuda a los alumnos a fijar de manera más permanente los contenidos teóricos previamente explicados.

Desde el Departamento estamos comprometidos a despertar entre nuestros alumnos vocaciones científicas. Para ello, entendemos que la divulgación científica es imprescindible. Hemos tratado de que en todos los cursos donde se imparten nuestras asignaturas, de segundo de ESO hasta segundo de bachillerato, se realice una actividad extraescolar que les acerque la Ciencia de una manera amena y divertida en los cursos de ESO y con información más rigurosa sobre líneas de investigación actuales en los cursos de bachillerato. Por ello se han llevado a cabo las siguientes actividades: En segundo de ESO se visitó Caixaforum, donde asistieron a un Taller sobre Sonido y Acústica. Allí aprendieron que el sonido es una onda y que la frecuencia de dicha onda determina que unos sonidos sean agudos y otros graves. Mediante experiencias prácticas aprendieron que la intensidad del sonido tiene que ver con la energía de esas ondas y que la intensidad fisiológica con que se percibe esa intensidad no obedece a una escala lineal. Además, pudieron comprobar experimentalmente el fenómeno de resonancia y la necesidad de un medio material para la propagación del sonido.

En tercero de ESO los alumnos realizaron un Taller de reacciones químicas en el que vieron: una reacción de oxido-reducción, una ácido-base, observaron la acción de los ácidos sobre los metales… Además, pudieron ver la energía implicada en las reacciones químicas mediante una reacción endotérmica y otra exotérmica.

Dicho taller se realizó en Caixaforum.
Los alumnos de cuarto de ESO visitaron la Estación Depuradora de la Almozara, dónde se les explicó las distintas fases que exige la depuración de aguas y posteriormente se les enseñaron las instalaciones donde se llevan a cabo dichas fases. Esta actividad se organizó de modo conjunto con el Departamento de Biología y Geología.

Nuestro departamento también colaboró con el departamento de Inglés en la Gymkana que se llevó a cabo con los alumnos de 2º de ESO durante la Semana Cultural, donde realizaron unas pruebas, relacionadas, una con los elementos metálicos, y otra relacionada con el magnetismo que presentan algunos metales.
Los alumnos de primero de bachillerato B participaron en la Semana de la Ciencia, que organiza el CSIC. Allí conocieron las líneas de investigación que se siguen actualmente por los departamentos del CSIC que trabajan en Aragón, mientras que los alumnos de primero de bachillerato A realizaron en Caixaforum un Taller sobre cómo se elaboran los medicamentos.
Todo bachillerato de Ciencias realizó una visita a la Escuela de Ingeniería y Arquitectura organizada por el Departamento de Orientación y en la que participaron los departamentos de Matemáticas y Física y Química.
La Vicedecana de Proyección Social y Comunicación, Ana Rosa Soria de Miguel, nos ofreció la posibilidad de recibir la visita de un profesor de la Facultad de Ciencias para impartir una charla a los alumnos de 2º de bachillerato de Ciencias. En esa charla se les explicó las diferentes salidas que ofrece la Universidad de Zaragoza en el ámbito de las Ciencias.



Francés

Profesoras:

Bárbara Fortea Vicente (Jefa del departamento)
Carmen Fortea Vicente
Consuelo Guzmán Cordellat

El Departamento de Francés es más que un departamento, puesto que el instituto cuenta con una sección bilingüe en francés desde el curso 2010- 2011. La capacidad de comunicarse en una lengua extranjera como el francés es una demanda creciente en nuestro mundo actual y exige el desarrollo de una competencia plurilingüe y multicultural que facilite la interacción con personas de otras culturas. Para aprender un idioma es necesario que el alumno sepa mantener una conversación, por lo tanto, es fundamental trabajar el lenguaje oral. Por ello, nuestro centro va a solicitar de nuevo al Departamento de Educación un auxiliar de conversación francés nativo que ayude a nuestro alumnado a mejorar no solo la comunicación oral sino también a conocer la realidad actual de Francia.

Por otro lado, aprender un idioma requiere salir de las aulas para que el alumno consiga un aprendizaje integral. Por ello, para el curso 2022-2023 habíamos programado proyectos de gran interés para nuestros alumnos como: un intercambio con Francia y el programa "Cruzando Fronteras". El primero no pudo salir adelante este curso pero esperamos poder ofrecerlo y llevarlo a cabo el curso siguiente. El segundo, en cambio, se ha puesto en práctica con éxito. Además, hemos vuelto a ser sede de pruebas oficiales DELF, a las que se ha presentado un elevado número de alumnos que ha obtenido unos excelentes resultados. También hemos mantenido activa durante todo el curso la "Affiche française", mural situado en el hall en el que los alumnos exponen sus trabajos sobre diferentes aspectos de la cultura francesa.

En resumen, el Departamento de francés ha intentado dar su mejor versión a través de actividades amenas e interesantes que permitan al alumnado descubrir la cultura de Francia.

Geografía e historia

En la foto de izquierda a derecha:

Cristina Sebastián Franco (Jefa del departamento)
Francisco José Muñoz García
Ana Cristina Benedicto González
Sara Sánchez Yagüe
Mª Dácil Castillo Cecilla
José Ignacio Sumelzo Liso

El presente curso académico 2022-2023 ha tenido como novedad la incorporación de una nueva ley educativa, la LOMLOE, en 1º, 3º de la ESO y 1º de Bachillerato. Esta nueva ley plantea entre sus objetivos acciones tales como indagar, buscar, seleccionar y organizar información, analizar, argumentar o tomar conciencia. Desde el departamento de Geografía e Historia queremos, además, recalcar que además de todas esas competencias es esencial poner en el centro el conocimiento, el saber. A través de las diferentes materias de las que impartimos clase, los profesores que formamos parte de este departamento trabajamos día a día para conseguir que los alumnos adquieran todos aquellos conocimientos y destrezas que les preparen para desarrollar un pensamiento crítico, de horizontes amplios y con proyección para todos los desafíos del futuro y de la vida a los que tienen y tendrán que hacer frente.

El presente curso, además de las asignaturas de Historia y Geografía en la ESO y las de Bachillerato, Historia del Mundo Contemporáneo, Historia de España, Geografía e Historia del Arte, hemos incorporado con la LOMLOE una asignatura nueva: Sociedad, Medio Ambiente y Territorios Sostenibles en 1º de Bachillerato. Al próximo curso introduciremos tres materias nuevas, Unión Europea para 2º de Bachillerato e Historia y cultura de Aragón para 4º de ESO y 2º de Bachillerato. Entre las actividades complementarias que hemos organizado desde nuestro departamento destacamos la visita al palacio de la Aljafería con los alumnos de 2º de ESO y los de Historia del Arte para conocer in situ los tesoros artísticos y el legado histórico que alberga este edificio histórico. En el mes de marzo, los alumnos de 3º de ESO pudieron realizar la actividad sobre el Cambio Climático en el aula de medioambiente "La Calle Indiscreta".

Por otra parte, este curso hemos seguido celebrando la semana de la mujer, la niña y la ciencia. Con este motivo Dhais Peña, profesora de Geografía de la Universidad de Zaragoza, se acercó hasta nuestro Instituto para explicar a los alumnos de 1º de Bachillerato cómo es el trabajo de una investigadora del ámbito de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Finalmente, dentro de la Semana Cultural, los dos alumnos del máster de profesorado de secundaria que realizan prácticas en nuestro departamento, Oliver Mellado y Adrián Zatorre, impartieron sendas charlas a los alumnos de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato y de Historia de España de 2º de Bachillerato. Oliver Mellado explicó la trascendencia para la futura democracia española del llamado Contubernio de Munich de 1962. Adrián Zatorre

explicó la influencia de la URSS en la guerra civil española.

Desde el departamento de Geografía e Historia seguimos defendiendo con nuestro trabajo en el aula y con las actividades que diseñamos y organizamos para los alumnos, el trascendente papel de la Historia, el Arte y la Geografía en el conjunto del saber.
Los conocimientos de nuestras disciplinas son una referencia, un pilar esencial en la formación integral del alumno y, por tanto, del ciudadano dentro de una sociedad en constante cambio.

Inglés

En la foto de izquierda a derecha
Samanta Chávez Román, Inma Francés Francés (Jefa del departamento), Mª Jesús Porrúa Andrés, Vanesa Samitier Márquez, María Luisa Allúe López, Yolanda Lamelas Gracia, Eduardo González y Sara Muela Cabrero.

Nuestro centro se precia de disfrutar del aprendizaje del idioma y de ponerlo en práctica. Todo lo pasado ha dado lugar a una necesidad de volver a nuestra "normalidad" y eso significa que empezamos este curso 22-23 apostando por las salidas con nuestro alumnado. Tenemos siempre en mente la necesidad de que nuestro alumnado pueda utilizar el idioma en situaciones reales fuera del aula y disfrutar de esos momentos que no se olvidan nunca. Pues de todos es sabido que el idioma sirve para comunicarse, que borra las fronteras y nos conecta con otras culturas.

"Desde la coordinación del programa bilingüe junto con el Departamento de Inglés hemos trabajado estos últimos años en ofrecer a los alumnos de tercero, tanto bilingües como no bilingües, un viaje cultural y lingüístico que ayudara a fomentar el uso del inglés y que diera la oportunidad a nuestros alumnos de descubrir aspectos socioculturales europeos que les son ajenos.

Hasta ahora, este objetivo se había intentado cubrir con viajes a Irlanda. Sin embargo estos viajes suponen un desembolso económico que no permite a gran parte de nuestras familias incluir a sus hijos e hijas en estas experiencias.

Este año hemos empezado a organizar un intercambio con un centro bilingüe alemán (San Augustine) cuyos alumnos tienen el español en su currículo. Los alumnos alemanes vendrán a nuestra ciudad en Octubre y los nuestros visitarán Alemania en primavera del 2024. Obviamente, el coste está a años luz del que se gastaba en viajes a Irlanda.

Esperamos que este sea el inicio de una relación duradera entre los dos centros y así poder ofrecer esta gran oportunidad a nuestros alumnos de tercero todos los años."

Sara Muela "Coordinadora BRIT"

Por fin, nuestro alumnado ha podido salir de su zona de confort (las aulas). Como hemos comentado más arriba, empezamos con gran entusiasmo a preparar, de nuevo, nuestro viaje a Irlanda y vimos que no podían asumirlo las familias, así que lo cambiamos por una visita a Londres y llegamos a la misma conclusión, no olvidemos que este era el viaje de 3º ESO, así que buscamos una alternativa en España y fuimos a Moragete (Requena-Valencia). Con el alumnado de 2º ESO, como es ya tradición, viajaremos a Tossa de Mar del 12 al 16 de junio.

Este curso hemos probado otra cosa nueva, el "viaje cultural por el casco histórico de Zaragoza" y la actividad resultó muy provechosa.
También hemos vuelto a participar en el programa del departamento de lengua "Un día de cine": salimos al Centro de Historias a ver la película "Mary Shelley" seguida de un coloquio. La película era en versión original, así que decidimos que los cursos más apropiados eran los de 1º Bachillerato.
De nuevo, hemos tenido la suerte de contar con la colaboración del "Auxiliar de conversación ", Eduardo González, que es una necesidad dentro de las aulas, sobre todo para los grupos bilingües.

En la foto de izquierda a derecha:
David Hernández Verde
Montserrat Polo Escolano
Pedro Luis Ballarín López (Jefe del departamento)

Nuestro departamento es algo distinto a los demás. Está formado por cuatro miembros:

- El Coordinador de Formación (COFO): Pedro Luis Ballarín.
- El Coordinador de Formación para el uso de la Tecnología en los Aprendizajes (COFO-TAP): Francisco Javier Buendía.
- Un Jefe de Estudios: David Hernández.
- La orientadora del centro: Montse Polo.

Se encarga de coordinar la formación del profesorado que realiza en nuestro IES y que después pondrá en práctica en sus clases. A comienzo de curso se analizan las necesidades formativas del profesorado y se elabora el Plan de Formación del Centro. A partir de allí, se preparan las actividades formativas que se desarrollarán en el centro a lo largo del curso. Los últimos cursos, la formación del profesorado se ha basado en nuestro proyecto "Pignatelli 2030", incidiendo en la convivencia, igualdad y sostenibilidad. También se ha trabajado en el Plan Estratégico de Mejora del centro, en Erasmus+ y en el Plan Digital de centro, que se verá reflejado en los cambios que tendrá el centro en los próximos cursos.
Otro de nuestras funciones es facilitar el uso de las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento. La plataforma Aeducar nos proporciona aulas virtuales en las que el alumnado puede descargarse apuntes, enviar trabajos, ejercicios, etc. Además, utilizamos Google Workspace, con lo que alumnado y profesorado disponemos de correos corporativos @iespignatelli.es y otros servicios que nos facilitan la comunicación.
El departamento también se encarga de recibir al alumnado del Máster de Profesorado de Enseñanza Secundaria que ha elegido nuestro centro para realizar sus prácticas. Primero estuvieron viendo el funcionamiento y los documentos del IES, y en abril ya impartieron sus primeras clases acompañados de sus tutores. Han puesto mucho interés y, tanto profesores como alumnos, hemos podido ver sus ideas innovadoras y otras formas de dar la clase que seguro que tendremos en cuenta para el futuro. Les echaremos de menos..

aeducar

Latín y griego

Cristóbal Barea Torres (Jefe del departamento)

En el marco de la Educación Secundaria y del Bachillerato, pese a que, "deforma" tras "deforma" educativa, nuestros gestores se empeñan en marginar -en lo que llaman, con un latinismo precisamente, currículo- a las Humanidades en general y las Lenguas Clásicas en particular, el Latín y el Griego pueden proporcionar a los estudiantes claves y herramientas para afrontar los retos que implican educarse creciendo y compartiendo. La cita del historiador Cayo Salustio que abre esta nota del Departamento de Clásicas y significa que "las cosas pequeñas crecen en la armonía, las más grandes se desmoronan en la desunión" es una buena muestra de cómo los clásicos siguen vigentes: la etimología de las palabras concordia y discordia las relaciona con cordialidad y con recordar, y todas ellas derivan del término corazón, en latín cor, cordis, pues los romanos consideraban al corazón el órgano central de la emociones y de la inteligencia de las personas. Una sociedad moderna y su sistema educativo no pueden ser "discordantes" ni deben olvidarse de las Humanidades, pues se corre el riesgo de que, si no atendemos también a una formación humanística, todo se desmorone.
El Departamento de Lenguas clásicas imparte las asignaturas de Latín, materia optativa en 4º de ESO; Latín I y Latín II, materias troncales del itinerario de Humanidades, y Griego I y Griego II, materias troncales de opción. Estas cinco asignaturas, a las que eventualmente podría añadirse la optativa de ESO Cultura clásica, estructuran sus contenidos en torno a dos grandes líneas: Lengua, enfocada al estudio de los textos y el léxico, y Cultura, historia, arte y civilización. Este segundo apartado se concreta en los cursos de 2º de Bachillerato en el estudio de la literatura grecolatina. No cabe duda de que Grecia y Roma han corfomado las materias primas con las que se edificaron, y de las que todavía se siguen nutriendo, numerosas lenguas actuales, nuestra idea de persona y el pensamiento occidental en sus más diversas manifestaciones: arte, política, ciencia, poesía, historia, filosofía o teatro, entre otras.

Los alumnos y alumnas que cursan estas asignaturas tienen la oportunidad de profundizar en el conocimiento de numerosos fundamentos léxicos vinculados a toda su formación académica y de descubrir las raíces primeras de la cultura occidental: las grandes obras literarias y artísticas, la mitología y todo el legado grecorromano, son, sin duda, un mapa para los hombres y mujeres de hoy y del mañana, igual que lo han sido para las generaciones pasadas.

El Departamento colabora habitualmente en actividades de la Sociedad española de Estudios Clásicos y en la tutorización en el centro de alumnos del Master de Profesorado de Secundaria.

En todas las materias del Departamento se pretende que el alumnado se implique en la construcción de su conocimiento, creciendo como personas, por medio de las culturas y las lenguas clásicas a través de: 1. Metodologías activas, como trabajos en grupo y exposiciones orales; 2. Uso igualmente activo de las tecnologías de la comunicación y de la información; 3. Un plan lector fundamentado en la selección de obras de temática clásica o vinculada a ella.

Los contenidos y objetivos de estas asignaturas se complementan con actividades extraescolares que inciden en la vigencia y actualidad de la tradición clásica y en el conocimiento de Caesaraugusta y el Aragón romano. Las principales actividades son la asistencia a representaciones de tragedias y comedias grecolatinas del Festival Prósopon de teatro escolar, participación en certámenes de traducción o en el Concurso online de Cultura clásica Odisea, charlas en la Universidad de Filosofía y Letras y visitas didácticas a los Museos de Caesaraugusta o al Museo de Zaragoza.
En este último, el 20 de diciembre, fueron tomadas las fotografías que iluminan esta nota: alumnos y alumnas de 1º de Bachillerato de Latín y de Griego explican unos a otros las piezas más importantes de los fondos romanos del Museo, después de haber realizado un estudio y exposiciones sobre ellas en clase.

Lengua

En la foto de izquierda a derecha:

Leonor Navales Beltrán
Ana Belén Mateos Alonso
Jorge Javier Sebastián Godina (Jefe del departamento)
Cristina Pellicer Bono
Elvira González Gaspar
Pilar Badía González
Ana Carmen Bueno Serrano
Cristina Martín Soria

Este curso 2022-2023 empezaba para el departamento de lengua y literatura con diversos retos y con el afán de continuar con la multitud de actividades que se han ido desarrollando a lo largo de estos años.

Para empezar con los retos, al departamento de lengua se incorporaban cuatro miembros y con los 4 ya existentes se engrasaba la maquinaria el 1 de septiembre; día soleado y muy caluroso, para afrontar un curso que se preveía complicado y diferente. Uno de los retos que se nos planteaban era la codocencia que se impartiría en los niveles de la ESO de primero y cuarto; y otro de esos colosales retos era la LOMLOE; la implantación de la nueva ley de educación en los cursos impares con sus correspondientes nuevas metodologías.

Entre las actividades que realiza el departamento cabe destacar los programas institucionales de leer juntos, poesía para llevar y un día de cine que dirigen varios miembros del departamento de lengua.

Otra de las actividades que implementamos para favorecer la lectura, "uno no es por lo que escribe, sino por lo que ha leído" Jorge Luis Borges; además de las lecturas trimestrales en todos los niveles académicos es el premio Criticón para los alumnos de tercero y cuarto de ESO, que consiste en la lectura de tres libros durante el curso escolar y un coloquio con los escritores a finales de abril con la votación final al mejor libro. La visita de los alumnos de primero a la biblioteca pública del Estado Dr. Cerrada y la previsible visita a la biblioteca de la Diputación Provincial Idelfonso Manuel Gil son mecanismos que facilitan el encuentro con los libros, sin olvidar la cuarta edición del concurso fotográfico de "retrátame un lector" en el que participa todo el instituto.

Siguiendo a nuestro célebre escritor Miguel de Cervantes "se breve en tus razonamientos que ninguno hay gustoso si es largo", tuvimos en el mes de noviembre el concurso de microrrelatos de terror para los niveles de tercero, cuarto y bachillerato que este año lo ha ganado la alumna de tercero D : Ariadna Yules con su relato Sacrificio y el concurso de los epitafios para los niveles de primero y segundo de ESO cuyo premio ha recaído en la alumna de primero D: Amaia Lacor.

Los alumnos de primero de bachillerato tuvieron la oportunidad de conocer nuestra ciudad de Zaragoza en los tiempos de la Celestina y participaron, el alumnado de oratoria, en el gran torneo de debate organizado por la Asociación de Debate de la Universidad de Zaragoza: “el leer hace completo al hombre, el hablar lo hace expeditivo” Francis Bacon.

Para finalizar, los alumnos de segundo de ESO tuvieron el placer de tener un encuentro virtual con el director del Instituto Cervantes de Budapest y un coloquio con José Alejandro González, director del documental del diplomático aragonés Ángel Sanz Brit en el mes de marzo.

Matemáticas

En la foto de izquierda a derecha:

Miguel Ángel Domingo Martín
José Luis Gracia Amigot
María José Andrés Bayo
Ángela Ortega García
Javier Buendía Andreu
Ana María Calvo Calvo (Jefa del departamento)
José Palacín Figuera

Este curso 2022/23 el Departamento de Matemáticas ha estado compuesto por siete profesores/as: Javier Buendía, Ana Calvo, Miguel Domingo, José Luis Gracia (sustituido por Mª José Andrés), Pepe Palacín y Ángela Ortega. También impartieron clases de 1º ESO de Matemáticas, de Laboratorio de refuerzo de competencias clave y Taller de Matemáticas los profesores Montserrat Prat y Jesús Javier Martorell, miembros de los departamentos de Biología y Geología, y Economía, respectivamente.

El departamento, como todos los años, ha impartido la asignatura de Matemáticas en la ESO tanto Académicas como Aplicadas, las asignaturas de Matemáticas I y II del Bachillerato Científico-Tecnológico y las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I y II del Bachillerato de Ciencias Sociales. Además, se ha ofertado también el Laboratorio de refuerzo de competencias clave en 1º ESO y el Taller de Matemáticas en 2º ESO.

El curso empezó con novedades gracias a la entrada en vigor de la nueva Ley de educación, la LOMLOE, en los cursos impares. Así, términos como saberes básicos, competencias clave o competencias específicas han pasado a formar parte de nuestro vocabulario cotidiano. Los cursos pares, en cambio, han seguido con la ley educativa anterior, la LOMCE.

En diciembre el hasta el curso pasado Jefe del departamento de Matemáticas, José Luis Gracia Amigot, se jubilaba tras más de treinta años dedicados a la docencia. Desde aquí queremos agradecerle tanto su dedicación al departamento como su profesionalidad y compañerismo.

Además de las clases de Matemáticas, en el segundo trimestre y en colaboración con el Departamento de Orientación hemos realizado con el alumnado de 1º y con dos alumnas de 2º de bachillerato de ciencias, una salida a la XIV semana de la ingeniería y la arquitectura que promueve la escuela del mismo nombre de la Universidad de Zaragoza. Se nos ofrecieron a lo largo de la mañana del pasado 30 de marzo varios talleres relacionados con el tema, con el fin de fomentar el conocimiento de los grados que oferta dicha escuela.

También relacionado con la Universidad de Zaragoza, en la que estudiará gran parte de nuestro alumnado, del 12 al 16 de junio dos alumnos de 1º Bachillerato de ciencias participarán en la Semana de Inmersión en Ciencias en la que tendrán oportunidad de asistir, de manera continuada, a las actividades de los Departamentos de la Facultad de Ciencias y podrán aprender los métodos y peculiaridades del trabajo científico. Será, sin duda, una experiencia inolvidable para ellos.

Por otra parte, es previsible que para los próximos cursos podamos volver a participar en los habituales concursos matemáticos que todos los años se convocaban con anterioridad a la pandemia.

Hasta entonces queremos desear a toda la comunidad educativa unas felices vacaciones.

Música

En la foto de izquierda a derecha:

David Sebastián Iglesias
Amalia Villacampa Íñiguez (Jefa del departamento)

Durante este curso escolar, el departamento de música ha estado formado por David Sebastián Iglesias y Amalia Villacampa Íñiguez.

Las materias impartidas han sido Música en 1º de ESO y en 3º de ESO en castellano y en francés para el alumnado matriculado en el Programa Brit Francés, y la optativa de Música de 4º de ESO. Esperamos poder impartir durante el próximo curso la optativa de Música y Artes Escénicas también en 4º de ESO.

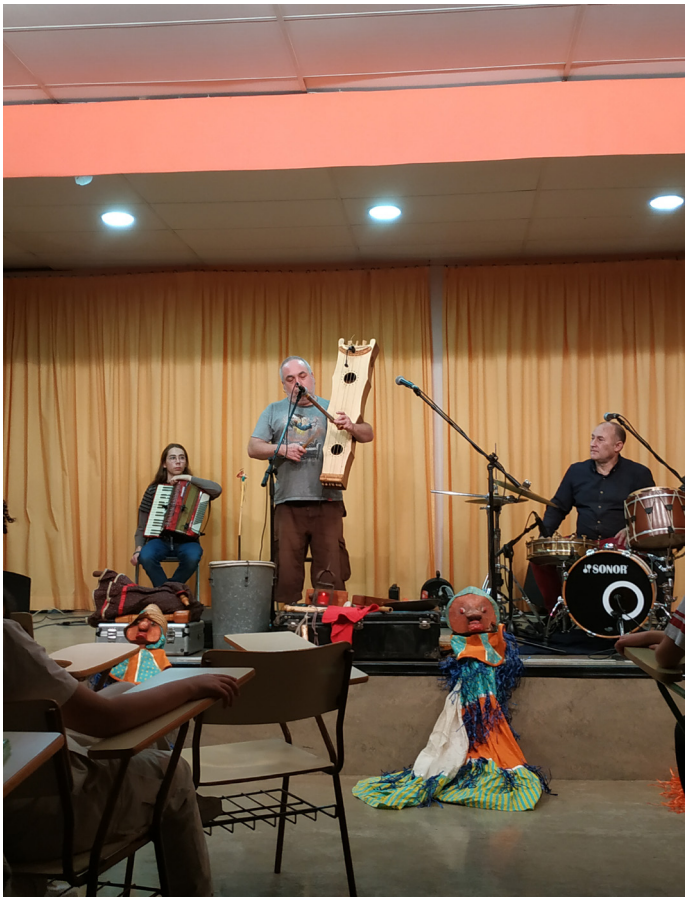
Intentamos ser un departamento abierto y enriquecedor para el centro, para ello estamos siempre dispuestos a colaborar con compañeros y compañeras de otras especialidades, con la Zona joven Ramón Pignatelli (antiguo PIEE) y por supuesto, con todo el alumnado que ha querido aprender y divertirse a través de la música.

En nuestras clases queremos que los alumnos disfruten aprendiendo música, tocando y escuchando músicas diferentes a las que suelen oír habitualmente, para contribuir a la adquisición de un espíritu crítico pero sin dejar de lado las tendencias más actuales. También intentamos desarrollar la competencia digital a través de aplicaciones, herramientas y software apropiado para la clase de música.

Dentro de la programación de nuestro departamento, un apartado importante son las actividades complementarias que realizamos para todos los cursos, creemos que éstas son una oportunidad para acercar la música en directo a nuestro alumnado. Este curso escolar, las actividades realizadas han sido las siguientes:

- En 1º de ESO, disfrutamos de un concierto de música tradicional aragonesa a cargo de "DBA Dulzaineros del Bajo Aragón", con motivo de las Jornadas Culturales.
- Para 3º de ESO hemos organizado dos actividades extraescolares: "Taller en Etopía de Composición Musical Digital" (Enlace para ver el vídeo aquí) y Concierto de "Percusiones del CSMA: La música que no es música hasta que no se escucha".
- Con el alumnado de 4º de ESO asistimos al concierto "La Música Moderna" organizado por la Escuela Municipal de Música Moderna de Las Armas y, junto al departamento de Educación Física, llevamos a cabo la actividad "Danza en Acción" en el Centro de Danza de Zaragoza.

Además, disponemos en el aula de instrumentación Orff, teclado electrónico tipo Clavinova y piano de pared y batería. Todos nuestros instrumentos están a pleno rendimiento durante el curso, no solo en las clases sino también durante los recreos y por las tardes. Siempre intentamos animar y apoyar a nuestros alumnos para que desarrollen todo su talento musical tanto en las clases de música como fuera de ella porque creemos que la educación musical es fundamental en la formación global del alumnado.
Deseamos a toda la comunidad educativa que paséis un buen verano para volver con ilusión y muchas ganas de aprender.



Orientación

Miembros del departamento:

María Ester Latorre Lecha
Anxela Rodríguez García
Amelia Larena Mancebón
María Dolores Castañeda Sancho
Patricia García Canut
Montserrat Polo Escolano (Jefa del departamento)

En el departamento de orientación trabajamos 5 personas, dos Profesoras de Ámbito, una maestra especialista en Pedagogía Terapéutica, una Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad y una Orientadora. Nuestra labor se centra fundamentalmente en apoyo, acompañamiento y asesoramientos al profesorado, al alumnado y a sus familias en el proceso de enseñanza y aprendizaje y en el desarrollo del Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT).

Las profesoras de ámbito imparten clase en grupos reducidos, lo que facilita un mayor seguimiento del trabajo diario y una atención más personalizada al alumnado. Este curso imparten los ámbitos Xela Rodriguez, tutora de 2º de PMAR y profesora del ámbito lingüístico y social y María Ester Latorre Lecha, tutora en el Programa 1º de Diversificación Curricular y profesora del ámbito científico-tecnológico.

Por su parte, Amelia Larena (maestra especialista en Pedagogía Terapéutica) interviene con el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo dentro del aula en 1º y 2º de ESO en las materias de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas. Para ello, se proporcionan los apoyos inclusivos, promoviendo así el desarrollo, el aprendizaje, los intereses y el bienestar personal del alumnado. Además, imparte Atención Educativa en 1º de ESO, Valores Éticos y Taller de Matemáticas en 2º.

Montse Polo, la Orientadora, da clase de Valores éticos en 2º y 4ºESO y la materia de Psicología de 2º bachillerato. Además de impartir clases, trabaja individualmente con las familias, el profesorado y el alumnado. Con los tutores/as se reúne todas las semanas coordinando el desarrollo del POAT y atendiendo a las demandas que surgen. El alumnado del centro tiene entre 12 y 18 años, edades complejas que, puntualmente, pueden requerir una atención más personalizada. Por tanto, la Orientadora dedica parte del tiempo a la atención personalizada del alumnado que lo requiere por temas de índole personal, académico o relacionado. Coordina las actividades de Convivencia e Igualdad y es Coordinadora de Bienestar y Protección en los centros educativos.

María Castañeda, Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad, desarrolla su labor principalmente con el alumnado que se encuentra en desventaja social y cultural, dedicando especial atención al alumnado con dificultades socio-familiares y/o que tiene necesidad de intervención por absentismo escolar, intervención del Servicio de Protección de Menores y /o Servicios Sociales, tramitación de becas, etc.

Además este curso escolar contamos con Patricia García, que presta atención los jueves en el IES, gestiona el programa Unidades de Acompañamiento y Orientación Personal y Familiar (acompañar la trayectoria educativa del alumnado más vulnerable, absentismo, situación familiar y/o social desfavorecida, etc.

Religión católica

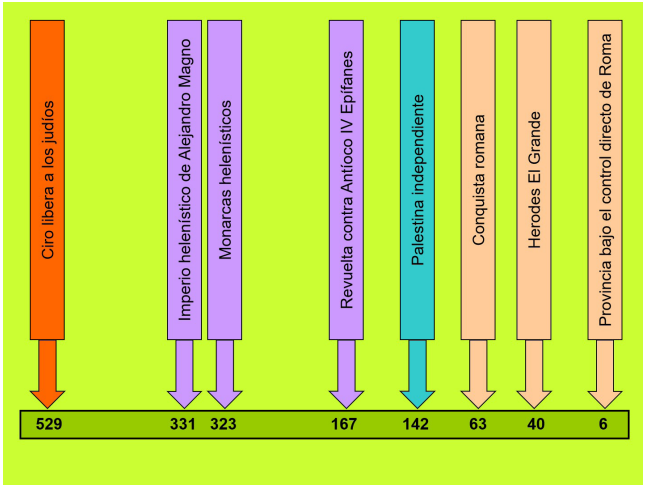
Foto: Bernardino Lumbreras Artigas

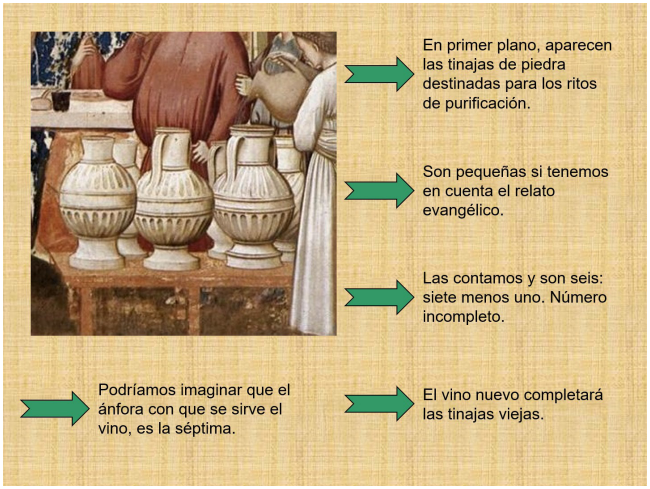
Miembros del departamento: Bernardino Lumbreras Artigas y Marta Carmen Viamonte Vargas

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. De igual modo, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza "el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones" en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España. La Iglesia, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979. La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad. La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el curriculum como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del curriculum parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo del niño y el adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa. El desarrollo del curriculum se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumno debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículum y eje vertebrador de la materia. Por último,

se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia.
Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana. Cualquier tentación de manipulación queda muy lejos de la voluntad divina de salvaguardar la libertad del hombre y es contraria al mensaje de Jesucristo.





Religión evangélica

Kenan Nathaniel Frey

¿Qué es la asignatura de Religión Evangélica?

La Enseñanza Religiosa Evangélica o "Religión Evangélica" es la asignatura que se imparte en los centros de enseñanza públicos de España. La Enseñanza Religiosa en el sistema educativo público español es confesional, es decir cada confesión religiosa expresamente autorizada por el sistema educativo determina los principios y currículo que son fieles a su tradición religiosa, dado que por el carácter aconfesional del Estado español, sólo son las Iglesias y no el Estado quien puede enseñar Religión.

En España se puede optar en la escuela pública por las modalidades de religión: Religión Evangélica, Religión Judía, Religión Islámica y Religión Católica. La oferta de la asignatura de Religión Evangélica está en el bloque de las asignaturas específicas y su elección es opcional. Los padres o estudiantes tienen la opción de elegirla, siendo esta una opción más entre el abanico de posibilidades. Aun siendo una asignatura confesional, la Enseñanza Religiosa Evangélica está al servicio de toda la sociedad, ya que es respetuosa con las demás creencias. Por eso no es necesario pertenecer a ninguna confesión religiosa para solicitarla.

El I.E.S. Ramón Pignatelli está impartiendo esta asignatura desde el curso 2017/18. En el curso actual (2022/23), hay varios grupos que están recibiendo Enseñanza Religiosa Evangélica. Los contenidos de la asignatura se centran en las enseñanzas y principios de la Biblia. Estos se dividen en distintos bloques como: La Biblia y su estudio, la historia de la salvación, vida y ministerio de Jesús, historia del cristianismo, ser cristiano y ética cristiana. Se estudia de forma especial la figura de Jesús, así como, los valores sociales que a lo largo de los tiempos ha tenido la sociedad, valores que enriquecen y fortalecen a los más jóvenes. A lo largo de las sesiones se realizan diferentes actividades en el aula, para potenciar los contenidos impartidos.

Vivimos en un marco social y político donde se potencia y difunde la igualdad, el hecho de que se esté impartiendo la asignatura de Religión Evangélica en los centros implica un enriquecimiento de la igualdad de oportunidades para las personas que profesan esta religión.

Religión islámica

Jamal Bahssain Ajbal

En la actualidad, la Religión islámica está presente en la vida cotidiana de nuestros jóvenes, no solo en su entorno más próximo, sino también en aquel más lejano del que nos informan los medios de comunicación. En consecuencia, la materia Religión islámica en Educación Secundaria Obligatoria deberá atender a ambos entornos, dentro de un marco de diálogo que favorezca el pensamiento crítico derivado de la libertad de conciencia y del ejercicio de la voluntad y convicción religiosa, con el fin último de comprender la pluralidad y fomentar la convivencia, pilares de la sociedad democrática.

En este sentido, la materia pretende facilitar a los alumnos y alumnas el contacto de sus ideas y experiencias personales, culturales y religiosas con las de los demás, mediante la convivencia, el diálogo, el respeto y la tolerancia. Para ello es fundamental interesarse por comprender, analizar y valorar la religiosidad desde un contexto amplio, con el objetivo de promover, desarrollar y asumir la libertad religiosa de forma responsable, solidaria y participativa, contribuyendo así al desarrollo de una ciudadanía crítica y democrática.

Por consiguiente, la enseñanza de la Religión islámica deberá abordarse a través de experiencias variadas que integren los distintos lenguajes (oral, escrito, tecnológico) y procuren la reflexión y el análisis de diferentes recursos, para permitir a nuestros jóvenes la toma de conciencia de los problemas sociales que les afectan y que están vinculados a la Religión.

Asimismo, la materia pretende desarrollar en el alumnado actitudes prosociales de rechazo a la violencia, respeto a la libertad religiosa y, en definitiva, defensa de la Cultura de la Paz, para ensalzar los valores comunes a todas las personas, con independencia de su lugar de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.

Por último, para asegurar el principio de atención a la diversidad y la inclusión educativa, se procurará adaptar las experiencias de aprendizaje a los diferentes ritmos de trabajo, intentando reforzar, ampliar, motivar y adecuar las tareas y actividades a las características individuales de cada alumno y alumna.

Tecnología

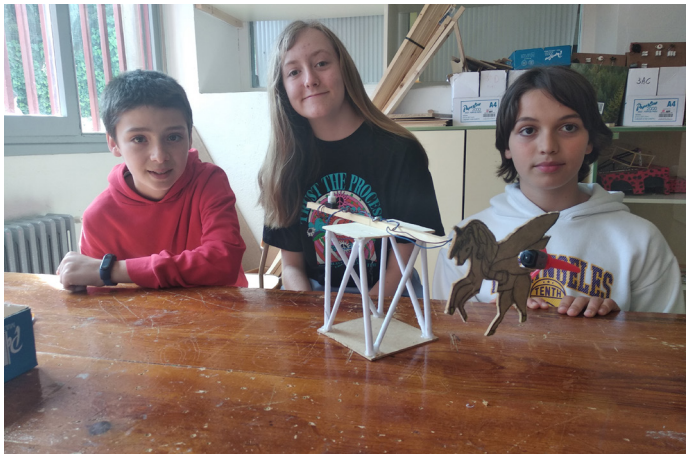
En la foto de izquierda a derecha:

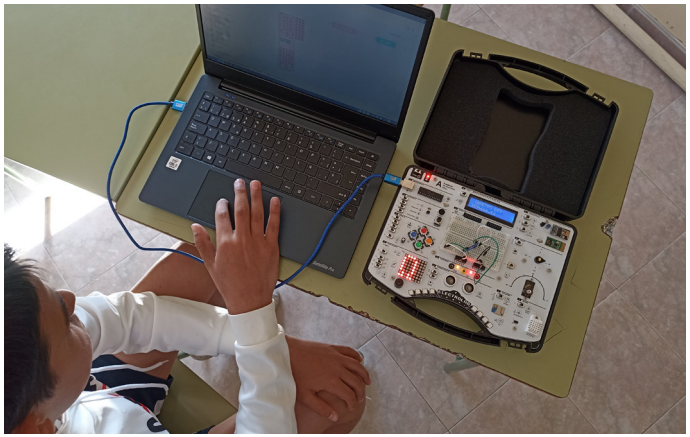
Mª Luz Marín López
Daniel Poveda Tevar
Yolanda Calvo Daniel (Jefa del departamento)

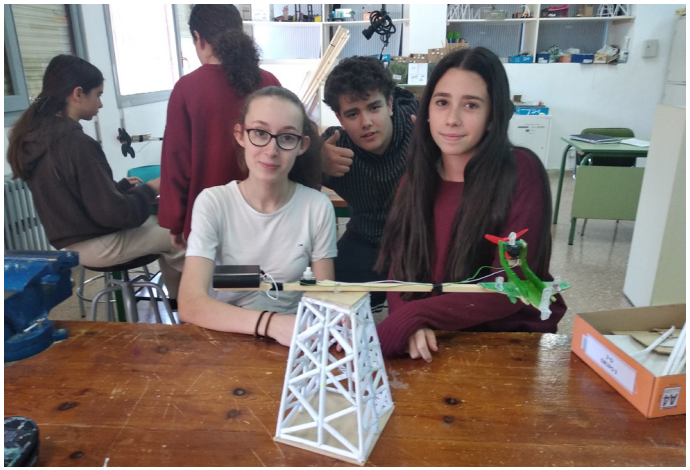
Al analizar los cambios sociales que se han ido produciendo a lo largo de la historia, siempre encontramos la influencia de la tecnología como herramienta clave para dichos movimientos, ya sea para bien o para mal. Solo tenemos que pensar en cómo vivían nuestros abuelos, y como era nuestra ciudad hace 100 años, para comprender la influencia de la tecnología en nuestro estilo de vida. Por ello, es obligatorio conocer, analizar y comprender cómo funcionan todos estos inventos, para hacer de ellos un uso instrumental a favor de nuestro desarrollo y no ser la humanidad la que se convierta en un instrumento a través de su mal uso.

Las materias que se imparten en el Departamento de Tecnología parten del conocimiento científico fomentando el hábito mental de preguntarnos el porqué de las cosas, por otro lado, la didáctica del método de proyectos, al tener que realizar un trabajo y no ser sólo estudio teórico, ayuda al desarrollo manual y práctico. Por último, en el desarrollo de los proyectos se tiene que ser creativo y dar rienda suelta a la imaginación. De esta forma, nos encontramos ante unas materias que implican un desarrollo cognitivo, físico y artístico, dando a los alumnos una visión global para que puedan decidir qué área de desarrollo les gusta más y en cual tienen más cualidades.

Además, laboralmente hablando, parece que el conocimiento tecnológico va a marcar las riendas de los trabajos del futuro, por lo que, ya no solo pensando en el desarrollo personal del alumnado sino también en su futuro profesional, las materias como Tecnología, Programación y Robótica, Digitalización, e Informática, son una formación laboral imprescindible.
Este curso escolar 2022/2023 el departamento de Tecnología ha estado compuesto por M.ª Luz Marín , Daniel Poveda y Yolanda Calvo, que trabajando al unísono con nuestro alumnado hemos realizado vuelos con Doraemon y unicornios en 2º ESO, construido ascensores hasta los puentes tendidos en la programación de insectos en 3º ESO, diseñado y realizado instalaciones eléctricas e hidráulicas en 4º ESO, conocido diferentes lenguajes de programación y realizado aplicaciones para el móvil en Bachillerato, sin olvidar el diseño en 3D de un llavero durante la semana cultural del instituto, para todos los niveles, donde guardar las llaves que nos recuerden los aprendizajes y experiencias de todo este curso.







3R
Vivienda sostenible
Apaga la luz y los aparatos cuando no se utilizan

Programas

AÚNA

El programa AÚNA es un programa institucional, que ofrece el departamento de educación a los centros para que el alumnado del instituto adquiera y consolide los hábitos de organización del trabajo personal, así como las estrategias para afrontar los saberes básicos.

Este curso escolar el programa AÚNA empezó más tarde de lo normal. Nos comunicaron a mediados de enero que habíamos sido seleccionados para formar parte del programa con dos grupos; uno para primero y otro para segundo de la ESO. La finalización del mismo está programada para el último día de mayo.

Los tutores y los equipos docentes tanto de primero como de segundo seleccionaron a varios alumnos y alumnas para primero y a 11 alumnas y alumnos para segundo de la ESO para el programa con la finalidad de mejorar su rendimiento académico. Este programa admite también la incorporación o exclusión de alumnado a lo largo del curso.

El alumnado acude al centro todos los lunes y miércoles lectivos en horario de cuatro a seis de la tarde. En estas sesiones cada grupo recibe cuatro horas semanales de refuerzo y orientación de las siguientes competencias:

- La competencia lingüística.
- La competencia matemática.
- La competencia aprender a aprender.

Este programa es primordial para este centro ya que ofrece un espacio para que todo el alumnado que lo necesite, de una manera mucho más relajada y amena, mejore su rendimiento académico y pueda afrontar con una buena base académica los estudios posteriores. También favorece un lugar de encuentro con otras compañeras y compañeros del mismo instituto.

Línea de Refuerzo y Orientación en el Aprendizaje del Programa AÚNA 22/23

GOBIERNO DE ARAGON

Auxiliar de Conversación

Para un centro como el nuestro con programas BRIT en dos lenguas resulta fundamental la colaboración de los auxiliares de conversación. Su participación constituye una práctica internacionalmente reconocida para mejorar la competencia lingüística del alumnado que cursa enseñanzas de idiomas, contribuye a un acercamiento más natural a los aspectos geográficos, sociales, culturales, económicos y de actualidad de los países de referencia, que supone un incremento de la motivación para el aprendizaje de otras lenguas, a la vez que aporta elementos de contraste para una mejor comprensión de nuestra propia cultura.

Este curso 2022-23 hemos podido contar con dos auxiliares de conversación, uno en inglés, Eduardo González, y otra en francés, Lara Gascón.

Eduardo ha querido compartir con nosotros un pedacito de su experiencia:

"This academic year, I was fortunate to serve as the English language assistant at IES Ramon Pignatelli. As someone born and raised in the United States, it has been very easy for me to take for granted the effort that comes with learning (and teaching) a language. When I arrived at the school, I was very impressed to see the resources dedicated to teaching English. This has contrasted with my experience in the U.S., where learning a foreign language is usually limited to only a few academic years of vocabulary and grammar.
It has been a pleasure to work with students as they have welcomed me very warmly to the country. As I walk the halls, students will always stop to greet me in English. When I walk into class, not only are they interested in asking me about American culture they have seen through films, but they are also eager to share with me the experiences I should try in Spain, whether that's food to taste, sports to watch, or places to visit. It is my hope that through the conversations I've had with students, they will feel comfortable speaking with people from around the world."

Biblioteca: un espacio de proyección y la reunión

La biblioteca del IES ha sido diseñada con un objetivo ambicioso: ser espacio de estudio en los recreos, de reunión y convivencia, de fiesta, de exposición, sin olvidar su función primera: ofrecer al alumno el plan lector de la mayoría de las materias de su curso Durante el recreo la biblioteca es un espacio de estudio y de consulta de materiales en formato papel y digital. La mayor parte de los fondos de los que disponemos provienen de la generosa ayuda de Asociaciones de Vecinos o centros cívicos. La administración solo muy de tarde en tarde hace alguna aportación, muy estricta en sus condiciones.

También ha llegado a ser un espacio de reunión y convivencia. El grupo de lectura Leer juntas se reúne cada mes en ella para comentar obras elegidas al principio del curso. Son lecturas ricas en interpretaciones, con hondo valor metafórico y calado moral, que no solo entretienen, sino que también forman y reforman.

Y, como no, es un espacio para la fiesta de la cultura, de la convivencia en respeto y dignidad, para la denuncia y la toma de conciencia. En ella se reúne lo mejor y lo peor del ser humano. En la medida de nuestras posibilidades, se ha intentado decorar según las fechas señaladas: halloween, navidad, san Valentín… Finalmente, es un espacio de exposición, de muestra de realidades que rebasan los límites del aula, de la cultura endémica, para entroncar con el gran teatro del mundo.

BRIT Francés

El Programa Brit Francés de nuestro centro está implantado hasta 4º ESO, sin embargo nuestra sección francesa lleva muchos años consolidada en el Instituto. Ambos programas están basados en la metodología AICLE, para ello se refuerza la asignatura de francés con 4 horas semanales y se realiza cada curso una o varias asignaturas en este idioma. La lengua extranjera se adapta al nivel de conocimientos del alumnado para que éste sea capaz de adquirir los contenidos de la materia de la misma manera que si lo viese en su lengua materna.

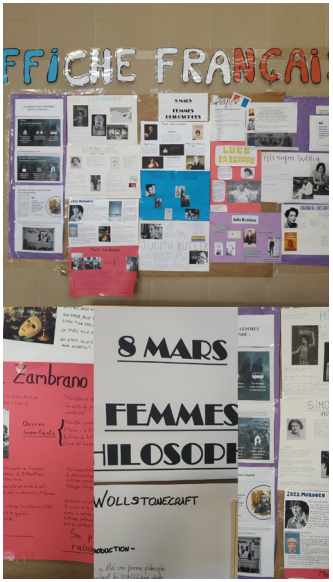
Durante este curso escolar, el profesorado perteneciente al Programa Brit Francés ha participado organizando y apoyando diferentes actividades.

Cabe destacar el programa "Cruzando Fronteras – Au delà de la Frontière", gracias al cual nuestro alumnado de 4º de ESO tiene la oportunidad de vivir y estudiar en Francia durante 6 semanas.

Para el alumnado de los primeros cursos hemos realizado varias actividades que potencian la comprensión oral en francés, como la salida al cine para ver Le Nouveau y la visita de Céline Rainoird dentro de las Jornadas Culturales.Tenemos un espacio en el Hall, llamado "Affiche Française" donde nos gusta mostrar el trabajo de nuestros alumnos y alumnas, en ocasiones relacionado con los contenidos que se han trabajado en la asignatura y otras veces con efemérides importantes relacionadas con la cultura francófona.

Además, somos centro colaborador con el Institut Français para que nuestro alumnado de Bachillerato obtenga la titulación oficial DELF B1 o B2 del Ministère de l'Éducation Français y este año, por primera vez, nuestro alumnado de 4º de ESO se ha presentado a las pruebas de certificación de B1 del CARLEE con unos resultados muy satisfactorios.

Tras trece años de andadura, la Sección Bilingüe Francés-Español ha sido y es una herramienta de aprendizaje que nos ha proporcionado muchas alegrías, viajes, intercambios y nuevas experiencias. Nuestro alumnado ha tenido la oportunidad de aprender un idioma fundamental en nuestra comunidad autónoma al ser vecinos de Francia, y cada vez más demandado por las empresas. Esperamos poder continuar mucho tiempo disfrutando de este proceso de enseñanza y seguir dando una formación de calidad a nuestro alumnado.



BRIT Inglés

Este curso ya hemos completado la oferta BRIT en toda la ESO y contamos con grupos BRIT en 1º , 2º , 3º y 4º ESO. Ellos han sido los que han disfrutado de las actividades nuevas que cubren ese 5% necesario en su currículo ya citadas antes, la visita al centro de Zaragoza (1º ESO) y la semana de inmersión lingüística en Moragete (3º ESO)

Principalmente nos centramos en preparar al grupo de 3º en el modelo de examen B1 para que acaben el curso preparados para superarlo, y sobre todo en 4º, que se han presentado al examen con un 100% de éxito. Este año además hemos participado por 1º vez en el concurso regional " the Spelling Bee": seleccionamos 2 alumnos de 4º bilingüe , y se prepararon para el concurso que se llevó a cabo en marzo.

El alumnado de 4º bilingüe acaba este curso con el plan BRIT que empezaron en 1º ESO. Queríamos incluir una entrevista realizada por 2 de nuestros alumnos:

Diego Martínez and Hugo Muñoz are 4th year students who have very clear what they want to become in the future. While Diego has always wanted to be a sports journalist, Hugo wants to become a professional basketball player. In fact, Hugo plays basketball in Casademont Team and he has already played with the Spanish National Team. We wish them both good luck in their future careers!

Hi Hugo, first of all, why did you start to play basketball? Well, I started playing basketball because there was an extra-curricular activity after school, and my friends and I decided to sign up for the basketball team. Also, my family has a history in basketball, as my father played in local leagues and my uncle played in the ACB league, which is the first division of professional basketball in Spain, for eleven years,

What is your goal in basketball? My goal in basketball is just to enjoy what I am doing. I thing that being part of the professional world of basketball is a difficult goal to achieve, so right now, I am just focused on the present and not in the future.

Well, at the moment you are playing with Casademont Team and you have also been chosen to play with the Spanish National Team. When you were a child, did you believe that you would play basketball at this level? Absolutely not! I started playing when I was 6 years old with my school team, and I'm playing championships and international matches with the Spanish National Team at the moment. I would have never believed anyone who had told me that I would be where I am right now!

Of course, you are making your dreams come true, but is it easy to play at this level? What's your daily routine? I wake up at 7:30 am and I go to high school from 8.30 to 2.20 pm. I have lunch when I get home and I try to sleep for about 30 minutes because I am very busy the rest of the day. Then, I do homework and revise what we have done at school. At 6.00 pm I begin my daily training and I get home by 10 pm. Then I have a shower, have some dinner and go to bed.

Who is your favourite player nowadays? I don't have a favourite player but there are some players who I really admire, like Nikola Mirotic and Petr Cornelie. When you play, do you prefer shooting or dribbling? I prefer shooting because it is the thing that I do most and best, but dribbling is also key for playing basketball at a high level.

Do you feel uncomfortable when people ask you about your height and feet size? Well, sometimes I do, just a little bit. I'm 2 m high and I wear 49.5 shoes, so when I am at public places, quite a lot of people ask me even if they don't know me, which is quite shocking.

What has been the happiest moment during your basketball career? The happiest moment was when I was selected to play with the Spanish National Team in December 2022 for an international tournament. Although we lost the final against Italy, it was an incredible experience for me.

What will you do when you earn your first salary as a professional? I will buy something for my family, who are the ones who support me all the time.

Well, Hugo, thanks for this interview, we all know you will be a famous professional player some day! Thank you Diego, I am sure that you will become an excellent sports journalist!

Plan lector en BRIT: THE WORLD'S WORST TEACHERS de David Walliams.
Empezamos a leer este libro en versión original con el alumnado de 1º de ESO y lo continuamos en 2º de ESO. Esta extraña narración y descripción de extravagantes personajes dedicados a la enseñanza, lleva a nuestro alumnado de la mano a vivir las más terribles y malvadas situaciones propiciadas por las peculiaridades de todos y cada uno de los profesores/as descritas. Lo diferente es lo que les gusta .Las peculiaridades de cada profesor /ra fuera de lo común les hace involucrarse en las aventuras que el alumnado sufre.

Leemos las 5 primeras historias en 1º y las 5 siguientes en 2º . Primero deben realizar el "project " de dicho capítulo que consiste en:

- "Reading" and "Reading comprehension" .
- "List of new vocabulary"
- Después , se realiza una prueba que suele incluir "writing" (book report) , "listening " y " opinion exercises" .

Convivencia

La coeducación es una de las piedras angulares sobre la que se asienta el proyecto educativo de centro. La convivencia, la igualdad y la solidaridad no se dan por sí mismas, hay que construirlas día a día. La empatía, el afecto, el respeto, la igualdad, la armonía, la tolerancia a lo diferente,... se enseñan y se aprenden conviviendo. Hay que potenciarlas en la relación de todas las personas que formamos el instituto: el alumnado, el profesorado, las familias y el personal de administración y servicios. El clima general del centro se puede calificar de positivo. Algunos de los factores que han contribuido a crear este ambiente son: la implicación del profesorado para la mejora de la convivencia, la labor del Departamento de Orientación y el programa de acción tutorial (POAT), la colaboración de Cristina Palomo (Zona joven Ramón Pignatelli), las relaciones con el AMPA y toda la comunidad educativa, y la larga trayectoria del programa de ayuda entre iguales en la que el alumnado es la pieza clave.

Las acciones que se llevan a cabo desde este grupo:

- Formación de alumnado ayudante en 1ºESO, ciberayudantes en 3ºESO, alumnado mediador en 4ºESO y hermanos y hermanas mayores en Bachillerato.
- Coordinación de los observatorios de la convivencia en 1ºESO, 2ºESO y 3ºESO.
- Actividad con el alumnado ayudante en la creación de un RAP y salida al teatro.
- Intervención en conflictos leves entre alumnado a través del alumnado mediador.
- Participación en el Encuentro de alumnado ayudante con el centro IES Félix de Azara…
- Cartel para visualizar un año de guerra en Ucrania
- Sesiones con los alumnos de 1º ESO, a través del Movimiento contra la Tolerancia.

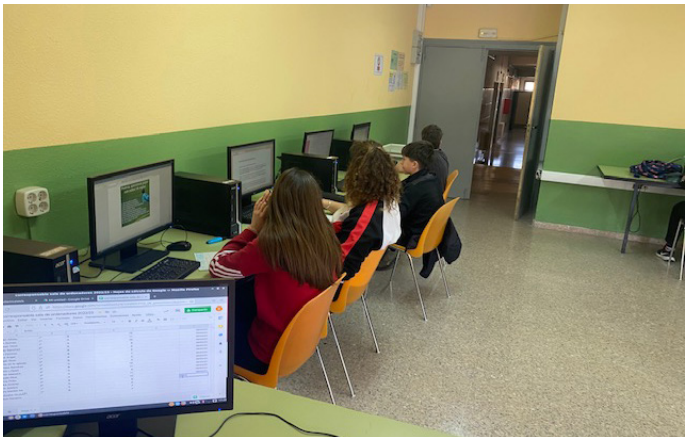
Plan corresponsables

Continuando con el curso anterior, nuestro centro cuenta con un aula de tarde gracias al Plan Corresponsables.

Se trata de una actividad orientada a favorecer la conciliación de las familias con jóvenes de hasta 14 años, es decir, alumnos que están cursando 1º y 2º de ESO, desde un enfoque de igualdad entre mujeres y hombres. Además, es un plan que ayuda a crear empleo de calidad en el sector de los cuidados, dignifica y certifica la experiencia profesional del cuidado no formal.

Para ello, el centro abre su aula de informática o la biblioteca de lunes a jueves en horario de tarde, de 16h a 18:30h. Como responsable del aula, hay una monitora que se encarga de mantener el orden y ayudar a los alumnos.

La apertura de estos espacios favorece al desarrollo de multitud de actividades como trabajo en grupo, por la disposición de sus mesas y la amplitud de las salas; consulta de documentos e información, mediante el uso de ordenadores con conexión a internet; realización de trabajos individualizados en soporte digital, ya que estos cuentan con los programas necesarios de edición; realización de prácticas en programas específicos de las asignaturas TIC o un lugar de estudio y de realización de tareas diarias.



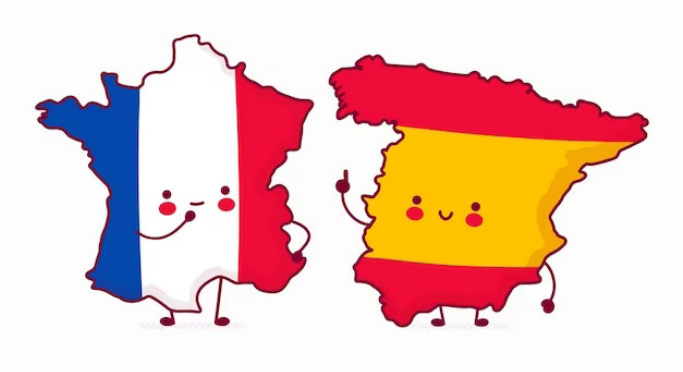
Cruzando Fronteras

Un programa de inmersión lingüística en un país extranjero constituye una práctica internacionalmente reconocida para mejorar la competencia lingüística del alumnado que cursa enseñanzas de idiomas, permite una inmersión en la cultura y en la vida familiar y educativa del país, y supone un incremento de la motivación para el aprendizaje de la lengua extranjera, a la vez que aporta elementos de contraste para una mejor comprensión de nuestra propia cultura.

Por eso, dentro de la sección Brit Francés, el Centro participa en el programa "Cruzando Fronteras – Au delà de la Frontière", gracias al cual nuestro alumnado de 4º de ESO tiene la oportunidad de vivir y estudiar en Francia durante 6 semanas, concretamente en la Academia de Toulouse.

La finalidad del programa es que el alumnado que así lo desee realice una estancia de inmersión lingüística y cultural en Francia con el fin de mejorar su competencia comunicativa en dicha lengua y mejorar su conocimiento de la cultura y la forma de vida en Francia, acogiendo en reciprocidad al alumnado francés durante su estancia en Aragón.

Este curso, dos de nuestras alumnas han realizado su estancia del 7 de noviembre al 16 de diciembre de 2022 y dos alumnas francesas han venido a Zaragoza del 9 de enero al 16 de febrero de 2023. La experiencia ha resultado muy enriquecedora para todos.



Educa en Digital

El objetivo de este programa es conseguir la adaptación del alumnado y del profesorado al nuevo escenario educativo, consolidar una tendencia de mejora del aprendizaje a distancia, fortalecer el sistema educativo y garantizar la igualdad de oportunidades, la equidad, la atención al alumnado más vulnerable y tratar de atenuar las diferentes formas en que se manifiesta la brecha digital.

Han sido entregados 43 equipos informáticos al alumnado seleccionado por el centro en calidad de préstamo hasta final de curso. El equipo es para uso exclusivamente educativo y deberán ser guardados en buen estado de conservación en el domicilio familiar hasta su devolución al centro.

El centro está dotado con 79 dispositivos portátiles, 11 de los cuales se han recibido este curso escolar. Provienen del convenio de colaboración del Gobierno de Aragón, junto a la Entidad Pública Empresarial Red.es y el Ministerio de Educación y Formación Profesional para el desarrollo del programa «Educa en Digital» en la Comunidad Autónoma de Aragón.

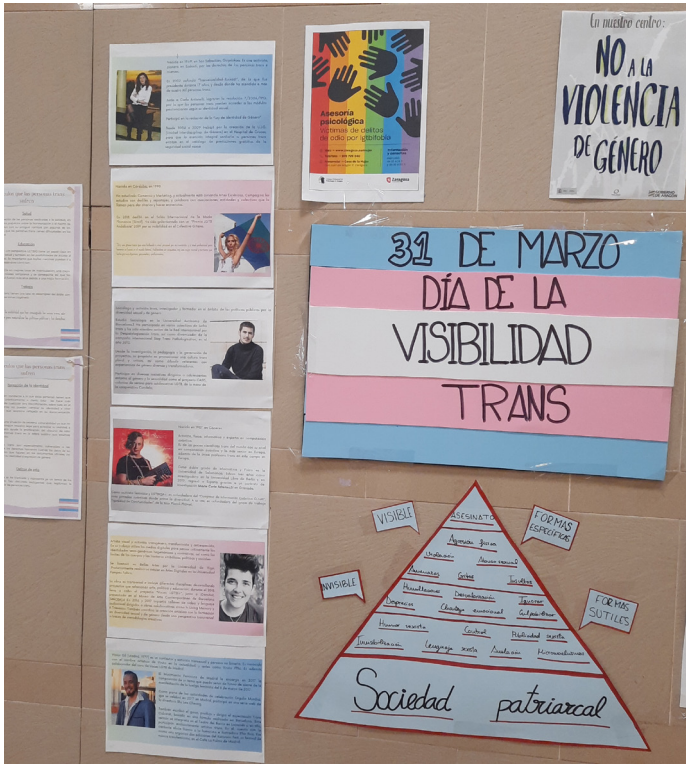
Igualdad

El ODS 5 se compromete a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas. La igualdad de género es un derecho humano fundamental y uno de los fundamentos esenciales para construir un mundo pacífico, próspero y sostenible.

Las mujeres y las niñas representan la mitad de la población mundial y también, por tanto, la mitad de su potencial. Aunque ha habido avances, la desigualdad de género persiste y provoca el estancamiento del progreso social. Ser iguales es entender que somos diferentes y no darle relevancia.

El grupo humano que compone esta comisión tiene una misión: dar visibilidad a la igualdad entre la comunidad educativa. Misión harto complicada por las dificultades impuestas desde diferentes ámbitos, pero muy gratificante al sentir el respaldo de la comunidad educativa consciente de la importancia del asunto. Durante este curso se han llevado a cabo diferentes actividades. Otras están relacionadas con momentos y fechas puntuales significativas para la igualdad:

- Movimiento Zapatos Rojos con motivo del 25N.
- Exposición celebrada en el IES 03/11/22 al 11/11/2022 .Viñetas por la igualdad y contra la violencia de género:¿Qué es la igualdad?, Historia del Feminismo, metáfora del Iceberg, concepto de la mujer a lo largo de la historia, estereotipos de género…
- Cartelería para el 25 N, día de la mujer 8M.
- Cartelería 21 de Marzo día internacional contra el Racismo.
- Cartelería 31 de Marzo Visibilidad Colectivo TranS.



ODOS JUNTOS PODEMOS
PARAR EL RACISMO
21 de marzo
ÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA
DISCRIMINACIÓN RACIAL

¿QUÉ ES (Y NO ES) EL FEMINISMO?
LGBTIONARY
PHILOSOGIRLS
MUJERES INVISIBLES

L'AFFICHE FRANCAISE
25 de NOVIEMBRE
38

Leer Juntas

Este año ya sin restricciones por parte de las autoridades sanitarias, el grupo de Leer juntas, formado por miembros de la comunidad educativa del IES Ramón Pignatelli (profesores, ex profesores, padres de alumnos y exalumnos), se ha reunido de nuevo durante este curso escolar 2022-2023 una vez al mes en la Biblioteca del IES Ramón Pignatelli.

Este grupo de lectura, que en la actualidad cuenta con 28 miembros y que está abierto a nuevas incorporaciones, forma parte del programa de innovación del Ministerio "Leer juntos". Sin embargo, existe al margen de ese programa. Su intención es compartir, en un ambiente distendido y amable, lecturas comunes, impresiones, reflexiones… El objetivo es disfrutar, aprender y reconocer lo aprendido. Esta ha sido la distribución y los títulos del curso 2022-2023.

La selección de títulos ha corrido a cargo de los participantes en el grupo. El resultado ha sido un conjunto coherente de obras representativas de una generación, de una forma de pensamiento... En general, son pequeñas joyas de la literatura, reconocidas por los críticos y que hay que leer con mimo y atención.

SESIÓN	AUTOR	TÍTULO	FECHA DE LA SESIÓN
0	REUNIÓN INICIAL		20 de octubre de 2022
1	JAVIER MARÍAS	*Corazón tan blanco*	22 de noviembre de 2022
2	WILLIAM SHAKESPEARE	*Macbeth*	19 de enero de 2023
	MAGGIE O'FARRELL	*Hammet*	
3	TRUMAN CAPOTE	*A sangre fría*	21 de febrero de 2023
4	AMOR TOWLES	*La autopista Lincoln*	23 de marzo de 2023
5	TATIANA TIBULEAC	*El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes*	25 de abril de 2023
6	CHUCK POLANUIK	*El club de la lucha*	25 de mayo de 2023
7	LUZ GABÁS	*Lejos de Louisiana*	13 de junio de 2023

Máster secundaria

Durante el curso escolar 2022-2023, nueve estudiantes del Máster de Secundaria hemos tenido la oportunidad de realizar las prácticas en el IES Ramón Pignatelli y ha sido una experiencia inolvidable. Todos los miembros del centro, desde la dirección hasta el personal de administración y servicios, nos han recibido con los brazos abiertos y nos han ofrecido una vivencia maravillosa y satisfactoria. Agradecemos especialmente a los profesores y profesoras que nos han acompañado durante todo el proceso, haciéndonos sentir arropados en todo momento.

Todos coincidimos en que las prácticas son la mejor forma de aprender a ser profesores y nos permiten estar en contacto con una clase real, con el alumnado, con la puesta en práctica de lo aprendido en la Universidad y con los imprevistos que van surgiendo en el día a día de un aula. Hemos sido acogidos con gran profesionalidad y cercanía por todo el claustro, facilitando nuestros primeros días de clase y disipando nuestros nervios y preocupaciones.

En especial, queremos agradecer a todo el Equipo directivo, a Pedro Luis (COFO) y a los tutores de prácticas su apoyo y comprensión desde el primer momento, así como a todo el alumnado del IES Ramón Pignatelli su contribución en nuestra formación como educadores. Esta experiencia nos ha abierto los ojos acerca de la convivencia y educación de nuestros alumnos y alumnas y nos hace sentir orgullosos de decir que “estuvimos allí”.

Mundo Animal

Por primera vez nuestro centro ha participado en el programa "Mundo animal" que busca potenciar la habilidad y capacidad de procurar un entorno respetuoso hacia los animales. En definitiva, se trata de fomentar la empatía desde la idea de que los animales de nuestro entorno deben ser respetados y promover, en definitiva, una convivencia sana entre personas y animales.

Su coordinadora, Pilar Badía, es profesora en nuestro Centro y nuestro alumnado de 1º ESO ha podido participar en una serie de sesiones en las que han conocido cómo son los animales desde el punto de vista de sus experiencias y sus comportamientos, al tiempo que todos nos hemos concienciado sobre la importancia de respetarlos.

El alumnado mostró especial interés por las situaciones de maltrato y abandono animal y también por cómo evitarlas. Además, algunos alumnos y alumnas tuvieron la oportunidad de compartir con el resto de sus compañeros sus conocimientos y curiosidades sobre animales como las nutrias, los elefantes o las hormigas.

Orientación y acción tutorial

El Programa de Orientación y Acción Tutorial (POAT) es el documento que recoge los contenidos que se desarrollan en la hora semanal de tutoría y que complementan la formación que el alumnado recibe en el instituto. Las líneas generales del programa giran en torno a los ejes temáticos de aprender a ser, a convivir, a aprender y a decidir.

En la reunión semanal con las tutoras y tutores de cada nivel, se concretan más las actividades y se ajustan los contenidos de los ejes a las necesidades e inquietudes de cada grupo. El programa tiene varias actividades estables como las dinámicas de comienzo de curso para conocerse, saber cuáles son sus deberes y derechos, establecer acuerdos sobre el funcionamiento del grupo, la elección de delegadas y delegados, la presentación del programa de ayuda y mediación, la presentación de los recursos de nuestra web como el de cómo estudiar o el orienta, la reflexión previa y posterior a las evaluaciones, la puesta en común de las inquietudes y preocupaciones del grupo...

Con respecto a Orientación Académica para alumnos de Bachilleratos contamos con charlas presenciales de antiguos alumnos en 2º Bachillerato y jornadas virtuales de la Universidad. Con el alumnado de 1ª Bachillerato visitamos la Feria Orienta organizada por el Gobierno de Aragón y el Heraldo de Aragón y acudimos a la semana de Ingeniería y Arquitectura del EINA. Además de Charlas de la Policía para el acceso al Cuerpo de Policía Nacional. El resto de niveles reciben charlas por parte de la Orientadora con la colaboración de Jefatura de Estudios. En 3ª ESO contamos con Amaltea para abordar la educación afectivo-sexual. Además el alumnado de 1º ESO participó en varias jornadas de sensibilización realizadas por el movimiento contra la Tolerancia.

El desarrollo de estas actuaciones es posible gracias el trabajo de las tutore/as del centro que, además de todo esto, son el nexo de unión del alumnado, las familias y el profesorado.

Policía Local: Vocación y Profesión

Programa de ampliación de Lenguas Extranjeras

Este programa, ya un clásico en nuestro departamento, ha empezado con normalidad, pues la tarea colectiva que implica su realización, siempre motiva a alumnado y profesorado.

Como siempre, seleccionamos un número de "topics" divididos en trimestres, procuramos variar en la medida de lo posible con respecto al año anterior y siempre incluimos festividades de la cultura anglosajona, acompañadas de eventos nuevos propiciados por las circunstancias que vivimos o por las inquietudes de nuestro alumnado. En fin, algunas de las producciones finales se quedan expuestas en las mismas aulas y otras salen a decorar nuestros murales del hall:

- "English Corner"
- "BRIT Wall"

Este año hemos trabajado en: " The final goodbye to the Queen"," Halloween", "Christmas" Saint Valentines' s day" "Saint Patrick" y "gymkana cultural" de fin de 2º trimestre, quedando pendiente "El día del orgullo gay" y " The world' s worst teachers ", que se van a trabajar en el mes de mayo.

La experiencia de los talleres navideños del curso pasado, nos gustó y tuvo gran acogida entre el alumnado, así que hemos repetido este año, ofertando talleres de: "Christmas baubles , Christmas crackers, New Year's resolutions, and karaoke". Siendo todos ellos un éxito de asistencia.

Además , el alumnado de 2º ESO no bilingüe, se verá beneficiado de la realización de 2 unidades didácticas en inglés, una por parte del departamento de Educación Física y otra por parte del departamento de Tecnología.

ENGLISH CORNER
Saint Valentine

ENGLISH CORNER
Saint Patrick

El pignahuerto, nuestro huerto ecológico escolar

En el centro se diseñan actividades para que el alumnado esté en contacto con la naturaleza y trabaje en equipo. Una de estas actividades es nuestro huerto escolar, que se retomó hace dos cursos y que hemos mantenido con la ayuda de parte del alumnado de 1ºESO. El huerto escolar es un laboratorio vivo.

A nivel didáctico permite trabajar destrezas diferentes:

- Promueve el aprendizaje a través de la práctica y la observación, vemos aquello que está escrito en los libros.
- Refuerza el aprendizaje colaborativo de participación y trabajo en grupo.
- Despierta la curiosidad y el ingenio.
- Desarrolla la toma de conciencia ambiental y la sostenibilidad.
- Refuerza el respeto por la naturaleza.
- Muestra el valor del esfuerzo y la responsabilidad.
- Educa en hábitos alimenticios sostenibles y saludables.

A nivel agrícola permite conocer las tareas básicas de la agricultura:

- Utilizar herramientas propias de la huerta.
- Conocer el momento de plantar las diferentes especies hortícolas y seguir su proceso de desarrollo y recolección.
- Adecuar los espacios para cada cultivo: retirar las malas hierbas, abonado, aclareo,.. • Conocer y potenciar el cultivo de productos autóctonos.
- Conocer los beneficios de la agricultura ecológica.

La mayoría de las variedades plantadas pertenecen a la Red de Semillas de Aragón que promueve la conservación y multiplicación en campo de variedades tradicionales de nuestra región. La recompensa: brócoli, romanescu, cebollas, lechugas, borrajas, escarolas, habas,….!!!!!!!

Este curso, además, hemos disfrutado de la visita del alumnado del Centro Infantil Inmaculada Concepción que vio nuestro huerto y aprendió sobre sus frutos y su cultivo con la ayuda de nuestro alumnado y nuestro profesorado. ¡Una experiencia muy enriquecedora para todos!

Pignatelli 2030

"Pignatelli 2030" es el ambicioso nombre del proyecto en el que gran parte del profesorado está implicado para dinamizar transversalmente el instituto. Es complementario a las acciones que se realizan en las diferentes materias y tutorías para acercar al alumnado aspectos importantes para complementar el papel transformador del centro.

En 2015, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) aprobó los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030, para interpelar a toda la sociedad en la construcción de un modelo social sostenible. Nuestro centro, con tres grupos de trabajo, quiere unirse a este cumplimiento e impulsar y dar mayor visibilidad a tres de los ODS:

- ODS 4: educación de calidad;
- ODS 5: igualdad de género y
- ODS 13: acción por el clima.

El instituto y el profesorado, junto a toda la comunidad educativa deben abordar estos temas y dotar al alumnado de las herramientas que le permitan ser agente del cambio, con conciencia crítica e inteligencia ecosocial. El futuro debe ser más justo, sostenible y equitativo.

Muchas gracias a todas las personas de la comunidad educativa que de forma generosa y altruista se han involucrado en el proyecto. Os animamos a continuar aportando vuestras propuestas y creatividad para mejorar la convivencia, la igualdad y la sostenibilidad en nuestro instituto.

Poesía para llevar

Poesía para Llevar es uno de los proyectos desarrollados por el centro que tiene como objetivo difundir la poesía entre el alumnado. Esta iniciativa comenzó hace varios años en la Biblioteca del IES Bajo Cinca, de Fraga, concretamente en el curso 2001-2002, y posteriormente se ha extendido a un gran número de centros educativos de toda la comunidad. Durante este curso, participan más de cien institutos de educación secundaria pero también centros integrados, de formación profesional y de educación de adultos de todo Aragón.

El trabajo de selección, edición de los poemas y de preparación de las actividades se reparte por turno entre los centros, de manera que cada semana uno de ellos es el encargado de enviar al resto por correo electrónico el poema seleccionado, que se publica simultáneamente en todos los institutos. Estos poemas aparecen acompañados de los comentarios del alumnado del centro, quienes tienen la oportunidad de exponer sus impresiones tras la lectura y compartirlas con el resto de los centros. A pesar de ser un proyecto literario enfocado principalmente para la etapa de educación secundaria, también es bien recibido por toda la comunidad educativa que rodea al centro y no solo el alumnado, sino también el profesorado y las familias tienen la oportunidad de leer los poemas semanales y de participar en el concurso de poesía intercentros que se celebra cada curso.

En nuestro centro, la coordinación del programa la lleva el Departamento de Lengua, que cada miércoles se encarga de difundir el poema semanal a través de las redes sociales y mediante copias impresas en la biblioteca.

LETRA PEQUEÑA
Carmen Camacho (Alcaudete, Jaén, 1976)

Poquiteando,
Poquiteando,
me he inventado
un diccionario

Piensa y verás:
tú sientes cosas
que están por nombrar.

DESLENGUA (2020)

MANO A MANO
Raquel Lanseros (Jerez de la Frontera, España, 1973)

Hay quien tiende a pensar que lo merece todo.
Yo prefiero dar gracias.

Cruzo mis manos calientes sobre el mundo
sobre la gratitud a salvo del olvido.

Pienso en todas las manos
las que abrieron ventanas en los muros
las que besan el trigo para que haya pan
las que cortan el cuero que nos calza.

Amo a todas las manos.
¿Qué son? ¿Qué pueden solas?

Son otras manos las que mueven los trenes
otras las que conectan las bombillas
otras las que abastecen los bazares.

Y serán otras manos
tal vez no nacidas
las que caven la tierra que me habrá de cubrir.

Sin ley de gravedad (2022)

PROA +

Por segundo curso consecutivo hemos continuado con el Programa para la orientación, avance y enriquecimiento educativo (Programa PROA+), y que seguirá durante el curso 2023-2024. Su objetivo responde a la necesidad de mejorar el éxito escolar, la reducción del abandono educativo temprano e incrementar el número de graduados postESO.

Este curso 2022-23 nuestros compromisos han sido:

- Elaborar el plan estratégico de mejora (PEM).
- Participar en la formación continua.
- Integrar el programa PROA+ en el funcionamiento ordinario del centro y en sus documentos.
- Presentar la consecución de los objetivos establecidos.
- Facilitar todos los datos para el seguimiento y evaluación.
- Aplicar, explicitar y desarrollar los principios pedagógicos. Escuela inclusiva.
- No segregar internamente al alumnado.
- Orientar la actividad educativa al éxito educativo y escolar de todo el alumnado.
- Trabajar por el alumnado con mayores dificultades para el aprendizaje y aplicar las acciones PROA+ que el centro valore como más adecuadas.

El Plan Estratégico de Mejora se aplica a través de las Actividades Palanca (AP) y durante este curso han sido las siguientes:

- A260 DOCENCIA COMPARTIDA
- A501 GESTIÓN DEL CAMBIO
- A502 REDES EDUCATIVAS
- A551 PLAN DE FORMACIÓN DE CENTRO

ESTE CENTRO EDUCATIVO FORMA PARTE DE LA RED PROA+

GOBIERNO DE ARAGÓN

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

PROA+

Programa para la Orientación, Avance y Enriquecimiento Educativo

Programa financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea (NextGenerationEU).

STARS

En este curso académico 2022/23, el IES Ramón Pignatelli ha continuado ligado al Proyecto "STARS" (Acreditación y Reconocimiento de Desplazamientos Sostenibles para Colegios). Se trata de un proyecto a nivel Europeo que surge en Londres en 2011 y que se ha extendido en Europa.

El objetivo general de este Proyecto es conseguir el fomento de la movilidad sostenible, activa y autónoma entre el alumnado de primaria y secundaria, implicando a toda la comunidad educativa e incidiendo especialmente en el uso de la bicicleta como medio de transporte habitual.

- Movilidad sostenible: es un concepto nacido de la preocupación por los problemas medioambientales y sociales resultado del tráfico motorizado y que se refiere a las actuaciones que ayudan a reducir estos efectos negativos.
- Movilidad activa: hace referencia a una movilidad no motorizada. Además de contribuir a un entorno más agradable, favorece hábitos de vida saludables al integrar la actividad física en la vida cotidiana.
- Movilidad autónoma: se trata de una movilidad en la que cada persona pueda desplazarse por sus propios medios, sin depender de terceros. De esta forma se fomenta la independencia de la infancia y la juventud y se favorece su transición a la vida adulta.

El proyecto STARS requiere la formación de un "Grupo Embajador". En nuestro centro, este papel lo desarrollan alumnos y alumnas de 1º de ESO, quienes son los encargados de incidir en el comportamiento de sus compañeros y compañeras mediante el diseño y desarrollo de actividades, dándole una especial importancia al uso de la bicicleta como medio de transporte habitual. Estos chicos y chicas que forman el "Grupo Embajador" muestran un interés en la movilidad sostenible y una gran motivación, suficientes como para liderar estas acciones, siempre acompañados y asesorados por el Profesorado STARS (Edu y Nacho). A su vez, el centro está apoyado por la Asistencia Técnica del Proyecto, quien trabaja de manera estrecha con el Profesorado STARS, da apoyo para llevar a cabo las actividades del Plan de Acción y acompaña la dinamización del trabajo del Grupo Embajador.

Un día de cine

Un Día de Cine es un programa del Departamento de Educación del Gobierno de Aragón que usa la gran pantalla como pizarra para educar público activo, reivindicando el cine como acto social. Para ello utiliza el cinefórum, con trabajo previo y posterior a la proyección, con una guía, coloquio y montajes de vídeo para hablar de las películas.

Usando la gran pantalla como pizarra, el programa desarrolla la competencia cultural y artística, la competencia lingüística, la alfabetización audiovisual y digital, la competencia social y ciudadana y para la autonomía e iniciativa personal.

Con estos objetivos, el viernes 9 de marzo el alumnado del programa Brit Francés de 1º, 2º y 3º de ESO disfrutó de una sesión de cine en ese idioma. Pudo ver la película "Le Nouveau", en VOSE y participar en un coloquio posterior. El alumnado disfrutó mucho la experiencia.

También el Departamento de Inglés ha participado en el programa asistiendo con el alumnado de 1º Bachillerato a la proyección de la película "Mary Shelley" en versión original seguida de un coloquio en el Centro de Historias.

Unidad acompañamiento y orientación

Con objeto de disminuir el absentismo y el fracaso escolar en la Comunidad Autónoma de Aragón, en el marco del instrumento financiero Next Generation EU, a través de Ministerio de Educación y Formación Profesional, se desarrolla el Programa de Cooperación Territorial de Unidades de Acompañamiento y Orientación Personal y Familiar del Alumnado Educativamente Vulnerable y sus Familias.

El programa se plantea como una medida innovadora dirigida a acompañar las trayectorias educativas del alumnado más vulnerable para prevenir fracasos, abandono y promover su aprendizaje y éxito escolar. Este curso hemos contado en nuestro IES con la ayuda de la trabajadora social Patricia García Canut que ha desarrollado su labor en colaboración con el Departamento de orientación.

Nuestra compañera Patricia ha trabajado en pro del objetivo "fomentar la permanencia en el sistema educativo" situando al alumnado en el centro de la intervención y entendiendo que, para mejorar la relación con el sistema educativo, se debe llevar a cabo una acción globalizada atendiendo todos aquellos aspectos que puedan estar afectando a nuestros alumnos y alumnas (sociales, emocionales, familiares, etc). Todo esto se ha llevado a cabo a través de tutorías individualizadas y coordinación con el resto del equipo docente.
.

ESTE CENTRO EDUCATIVO FORMA PARTE DE LA RED UAO

GOBIERNO DE ARAGÓN

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

UAO

UNIDADES DE ACOMPAÑAMIENTO Y ORIENTACIÓN

Programa financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea (NextGenerationEU).

Actividades

Jornada de puertas abiertas

La última semana antes de las vacaciones de Navidad nuestro centro celebró las Jornadas de Puertas Abiertas. Tanto los alumnos de sexto de primaria del CEIP Hispanidad como los del CEIP Jerónimo Blancas nos visitaron y conocieron nuestras instalaciones.

Para conocer todas las posibilidades que ofrece nuestro centro desarrollaron actividades lúdico educativas organizadas por diferentes departamentos como Lengua, Educación Física, Música o Física y Química. Pasaron un día divertido y agradable conociendo como será su nuevo centro para el próximo curso si así lo desean.

La Bici en el Cole

Un año más, el centro ha participado en la actividad a "La bici en el cole", organizada por el Departamento de Educación física e implementada por La Ciclería. Esta actividad, promovida por Zaragoza Deporte Municipal y el Servicio de Medio Ambiente y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Zaragoza, tiene como finalidad que los estudiantes puedan conseguir aprender a circular en bicicleta de manera segura en sus desplazamientos habituales, especialmente a sus centros escolares.

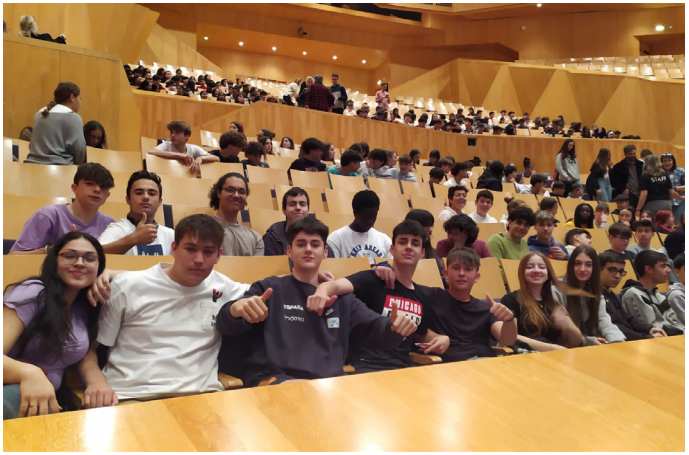
A lo largo de una mañana del mes de abril, el alumnado de 1ºESO, además de recordar las normas básicas de circulación, pudo practicar diferentes habilidades de conducción y manejo de la bicicleta en el patio antes de salir por el entorno de Miralbueno, donde pudieron poner en práctica diferentes maniobras como incorporaciones, salidas de la vía, circulación en rotondas, señalización de giros, etc.

¡Nuestro alumnado hizo un excelente trabajo en una de sus primeras tomas de contacto sobre la seguridad vial a bordo de las dos ruedas!

Premio Criticón

Un año más, el alumnado de 3º y 4º ESO de nuestro centro han participado como críticos literarios en la tercera edición del Premio Criticón que es un programa de fomento a la lectura que organiza el Ayuntamiento, a través de Zaragoza Cultural y con la colaboración de la red de Bibliotecas Públicas del Patronato Municipal de Educación y Bibliotecas.

Un total de 870 alumnos de entre 13 y 14 años de 20 centros educativos habían leído los libros seleccionados que optaban a la tercera edición del Premio Criticón. Ha sido una bonita y enriquecedora experiencia que finalizó con la firma de libros por parte de los autores participantes y en especial del ganador, César Mallorquí.



Semana Cultural

Por fin este curso hemos podido retomar la Semana cultural con total normalidad. Los departamentos didácticos y Cristina, nuestra educadora de la Zona Joven Ramón Pignatelli, organizaron actividades variadas para nuestro alumnado. Por un lado pudimos disfrutar de actividades físicas como senderismo y escalada; por otro lado se organizaron actividades artísticas como conciertos, cuentacuentos y talleres de dibujo manga. Las humanidades también tuvieron su espacio con talleres de alfabeto y música medieval y charlas sobre los refugiados palestinos; y, por supuesto, también hubo actividades de corte científico y tecnológico como exposiciones de minerales o talleres de diseño de llaveros 3D. Además, participamos en el concurso Spelling Bee que organiza el Gobierno de Aragón con dos alumnos de 4ºESO y el alumnado de 2ºESO pudo participar en la tradicional gymkhana que coordina el departamento de Inglés y en la que participan casi todos los departamentos didácticos proponiendo distintos tipos de pruebas.

Dentro de la programación de la Semana cultural destacó por la gran participación de nuestro alumnado la primera edición de "EXPO PIGNATELLI". Este curso han sido 15 los países representados en los distintos stands preparados con mucha ilusión y mucho trabajo por alumnos/as de origen de los mismos: ARGELIA, COLOMBIA, COSTA DE MARFIL, ESPAÑA, GAMBIA, HONDURAS, MARRUECOS, NICARAGUA, PAKISTÁN, PALESTINA, PERÚ, SAHARA OCCIDENTAL, SENEGAL Y VENEZUELA. Todos aprendimos muchas cosas de su cultura, geografía, indumentaria, costumbres, gastronomía, artesanía, bailes… a través de paneles informativos, folletos turísticos y distintas pruebas que los visitantes debían superar. Resultó una jornada muy especial y bonita así que esperamos que en la siguiente edición descubramos todavía más lugares del mundo.

adidas

PALESTINA

costa de marfil

SENEGAL
gambia

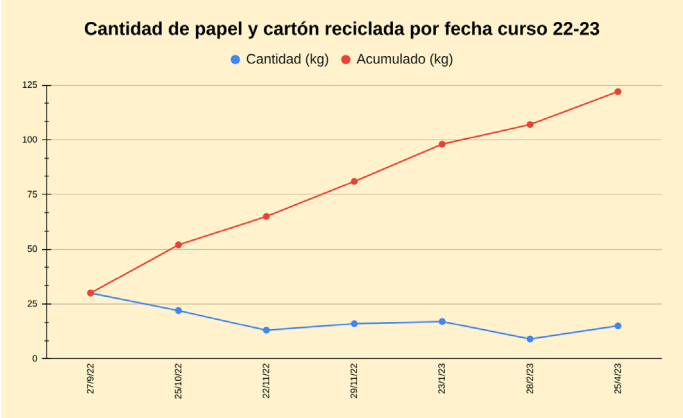
Sin amor y sin risas

Sostenibilidad

El grupo de Sostenibilidad de nuestro centro educativo continúa poniendo en práctica el ODS número 13, que trata de combatir el cambio climático y sus efectos. Este grupo es una oportunidad para reflexionar sobre un futuro sostenible y está abierto a toda la comunidad educativa. Es esencial cambiar urgentemente nuestra forma de comportarnos con la naturaleza para generar nuevas opciones menos perjudiciales y más amigables con el medio ambiente. Es importante que tanto el instituto como las nuevas generaciones se involucren de forma reflexiva, crítica y creativa en este desafío.

Durante este curso, se han llevado a cabo varias actividades en favor del medio ambiente, tales como la recogida selectiva de papel y cartón (122 kg en este curso) en departamentos y zonas comunes, el compostaje de la materia orgánica recogida para utilizar en el huerto escolar y la colocación en la sala de profesores de un contenedor para la recogida de materia orgánica. También se ha colocado un contenedor en la entrada del centro para la recogida de envases vacíos de material de oficina y posterior envío al gestor de residuos. Además, se ha organizado la exposición itinerante RAEECICLALOS para concienciar sobre la necesidad de la correcta recogida selectiva y gestión de residuos electrónicos y se han colocado carteles recordatorios en las aulas para fomentar el ahorro energético y el apagado de luces. También se ha llevado a cabo el programa Aulas Limpias, evaluando semanalmente la limpieza, ventilación, ahorro energético y decoración de las aulas de la ESO.

Creemos que es importante seguir con estas actividades y contribuir a que nuestro centro tenga un entorno más sostenible y responsable con el medio ambiente.



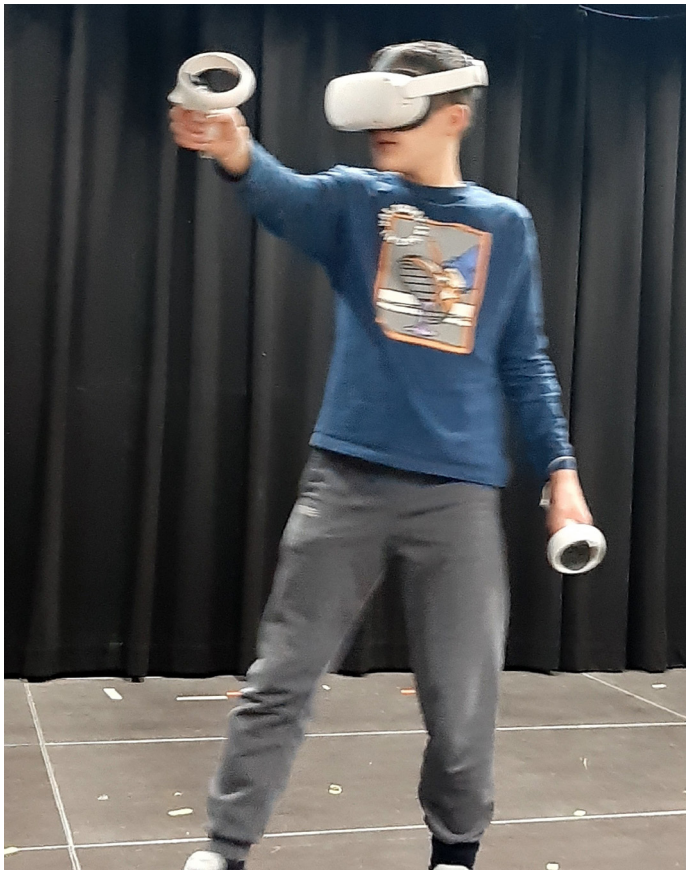
XIII Torneo de Debate de Bachillerato

El pasado 9 de diciembre tuvo lugar el XIII Torneo de Debate de Bachillerato en la Facultad de Derecho, organizado por la Asociación de Debate de la Universidad de Zaragoza. Fue una jornada intensa en la que participaron veinte equipos que debatieron en torno a la siguiente pregunta: ¿Se debería apostar más por la energía nuclear en la Unión Europea?

En el torneo participó el alumnado de Oratoria de 1º de Bachillerato, repartido en tres equipos, que se había preparado el tema estupendamente para debatir a favor o en contra de la cuestión con otros centros educativos.

Zaragoza
AYUNTAMIENTO

BORN TO MUSIC
19
ANALOG VINYL MASTER
THE BEST IN TOWN



RIO
Y
ESMERALDA
GANADORES

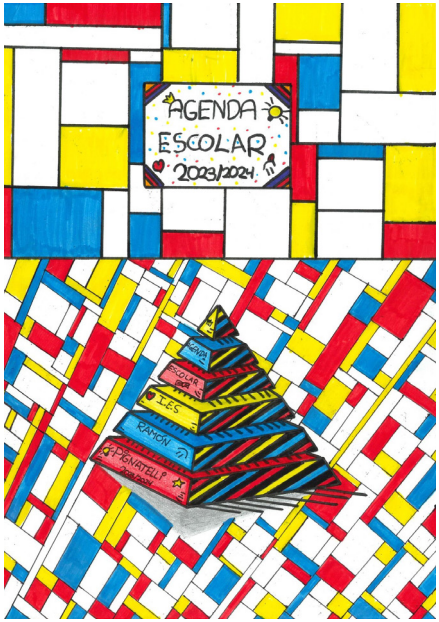
AQUI SE
LEE

NEW YORK
CENTRAL PARK

MORDHEIM

Concursos

Agenda Escolar



1º premio: Daniel Osip Andronik (2ºA)

3º premio: Zahara Rubio Hernando (2ºD)

2º premio: Sara Martín Jiménez (1ºD)

Aulas Limpias

Este curso 2022-23 seguimos adelante con la iniciativa AULAS LIMPIAS para los grupos de la ESO. Su principal objetivo es el de comprometer al alumnado para lograr un ambiente escolar comunitario limpio y agradable, así como concienciar de la necesidad de mantener una actitud cívica en este sentido.

Para ello, un equipo de supervisión revisa de manera aleatoria cada una de las aulas y asigna una puntuación de 1 a 5 puntos en relación a cada categoría de valoración. Estas categorías son las siguientes:

- Limpieza general del suelo
- Mesas y sillas limpias y en buen estado.
- Pizarra limpia y ordenador apagado al final de la jornada escolar
- Zona de la papelera limpia y sin residuos alrededor.
- Paredes limpias
- Decoración y estética del aula

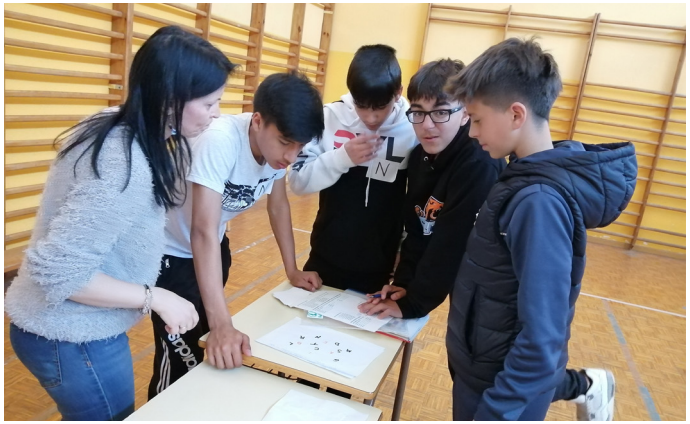
Mensualmente se publica una clasificación para establecer el ranking y en el mes de junio el grupo ganador recibirá su premio.

HALLOWEEN

Se celebró el concurso de decoración de aulas de Halloween, consistió en adornar apropiadamente las aulas de 1º y 2º ESO al modelo de Halloween , decidimos que todos eran ganadores y les dimos a todos premios.

GYNKANA CULTURAL

Se celebró una gynkana antes de las vacaciones de Semana Santa, el alumnado participante pertenecía a 2º de la ESO. Los 26 grupos participantes tuvieron que completar 10 pruebas situadas en 7 aulas diferentes, 8 de ellas de inglés, 2 de física y química,1 de Educación física y 1 de plástica. Los ganadores completaron las pistas en menos de 50 minutos y ganaron así la actividad.



THE SPELLING BEE

Spelling Bee es un concurso convocado anualmente por el Departamento de Innovación del Departamento de Educación, Cultura y Deporte de Aragón, en el que puede participar el alumnado bilingüe inglés del programa BRIT ARAGÓN en dos niveles, Junior e Intermediate. Dicho concurso consiste en deletrear palabras de especial dificultad en inglés. El alumnado participante dispone de una lista de palabras que puede preparar con anterioridad, pero a partir de la tercera ronda, el jurado utiliza una lista alternativa de la cual el alumnado no dispone. A simple vista, deletrear palabras puede parecer tarea fácil, pero no olvidemos que el inglés es un idioma en el que la pronunciación de una palabra no siempre va en consonancia con la ortografía de la misma. Además, las palabras utilizadas en el concurso están relacionadas con campos como las Ciencias, la Geografía e Historia y otros campos del conocimiento.

En esta convocatoria participaron 44 institutos de todo Aragón. El concurso tuvo lugar el día 30 de marzo en el Acuario de Zaragoza. Este es el primer año en el que nos hemos animado a participar con dos concursantes de 4º ESO en el nivel Intermediate: Manel Cuesta y Álvaro Pasamar, cuya magnífica actuación les permitió llegar hasta la cuarta ronda, en la cual, finalmente, fueron eliminados. Aunque no ganamos el concurso, valoramos la experiencia como muy positiva y estamos seguros de que participaremos en cursos próximos. Además de participar en el concurso, que es la parte más emocionante, los alumnos también pudieron disfrutar con el alumnado de los otros centros de un divertido espectáculo de magia y pasar una mañana diferente.

Agradecemos a Manel y Álvaro su preparación y participación en el concurso, además de felicitarles por el buen trabajo realizado.
Mª Jesús Porrúa (Jefa de estudios)

Poesía para llevar

El último número de "Poesía para llevar" publicaba la lista de los poemas ganadores del concurso literario Nuestra Poética Futura. La participación había sido muy alta porque habían concursado 33 centros con 62 poemas y estos números demuestran que la poesía no solo se lee sino que también se vive y se respira en nuestras aulas.

Nuestra alumna de 4ºD Mimouna Razlaoui conseguía el segundo premio en la categoría II (4º ESO, Bachillerato y Ciclos). ¡Enhorabuena, Mimouna! Esperamos que disfrutes escribiendo y que sigas compartiendo tus versos con nosotros.

Como las olas golpeaban las rocas golpeaba su piel en medio del acto , clavando erizos de mar en su corteza
con un reloj de arena como figura , haciendo así perder la noción del tiempo, con razón este corría
con un bombeante corazón de hojalata que componía su frío esqueleto , frágil y desgastado .
agresiva como si la vida la tuviera maldita desde su primer respiro , como si su pelo de tirabuzones
no fuera suficiente .
perlas en su boca brillan cuando sonríe

Mimouna Razlaoui (4.º ESO)
IES Pignatelli, Zaragoza

Retrátame un lector

Este curso 2022-23 el Departamento de Lengua del IES Ramón Pignatelli ha convocado el IV CONCURSO DE FOTOGRAFÍA RETRÁTAME UN LECTOR patrocinado por el AMPA del centro.

El concurso estaba abierto a todo el alumnado y a todo el profesorado del instituto que quisiera enviar una fotografía original e inédita que no hubiera sido premiada en ningún otro concurso y el jurado valoraba la adecuación a la temática, la creatividad la originalidad y la calidad de la fotografía.

Se establecieron tres categorías:
a. Alumnado de primero y segundo de ESO
b. Alumnado de tercero, cuarto y bachillerato
c. Profesorado

En la fiesta de final de curso se conocerán los premiados. ¡El resultado ha sido muy creativo!

Viajes y Salidas

Canfranc 1º ESO

Nuestro alumnado de 1º ESO disfrutó de tres días en el valle del Aragón, dentro del Pirineo aragonés, con las profesoras acompañantes y tutoras Montse Prat y Samanta Chávez. Alojados en Canfranc,montaron a caballo, se lanzaron por tirolina, visitaron la Cueva de las Güixas, descubrieron leyendas y, sobre todo, disfrutaron de la montaña y conocieron mejor a sus nuevos compañeros y compañeras.

Italia 1º Bachillerato

Del 17 al 24 de marzo nuestro alumnado de 1º Bachillerato estuvo de viaje de estudios en Italia. Acompañados por los profesores Jorge Sebastián, Violeta García y Xela Rodríguez visitaron Roma, El Vaticano, Florencia, Montecatini, Pisa y Siena. ¡Nuestros chicos y chicas disfrutaron mucho de la experiencia y volvieron con ganas de repetir!

Moragete 3º ESO

Nuestro alumnado de 3º ESO disfrutó de una inmersión lingüística en Moragete (Valencia) del 11 al 16 de abril. Acompañados por Inma Francés y Samanta Chávez, los días pasaron haciendo, por un lado, actividades en la naturaleza como arborismo, tirolinas o senderismo (contando siempre con todas las medidas de protección y unos monitores expertos) y por otro, desarrollando actividades de comunicación como talleres de role play, manualidades o simplemente "games" al aire libre con monitoras/es bilingües. Las actividades de velada nocturna "terror night" , "Harry Potter gynkana"," disco night" o "night games" completaron cada jornada.

El resultado final fueron 5 días distintos, compartiendo ilusión y locura, pero, por fin, poniendo en práctica lo aprendido. Fuimos con 26 alumnos/as de 3º que han venido encantados. We enjoyed a lot!

Semana Blanca 4º ESO

Del 31 de Enero hasta el 3 de Febrero los alumnos /as de 4 de E.S.O participaron en la Semana Blanca. En su mayoría todos fueron debutantes en este deporte blanco, como es el esquí aunque un pequeño grupo de valientes se aventuraron en el deporte del "Snowboard". Todo el alumnado demostró grandes habilidades y fueron progresando y mejorando día a día.

Nos alojamos en la localidad de Jaca (Huesca) y cada mañana nos desplazábamos en autobús hasta la cercana estación de Astún, ubicada en el Valle del Aragón para poder completar los cursos de esquí y snowboard programados e impartidos por monitores de la Escuela de Esquí de la estación de Astún. Allí, en la estación, también comimos todos los días.

El miércoles 1 fuimos de excursión a la pista de hielo de Jaca a practicar patinaje sobre hielo. La experiencia fue muy positiva para todos y pasamos una tarde agradable deslizándonos sobre el hielo con nuestros/as amigos/as.

El jueves, como penúltimo día de nuestra aventura, salimos profesores y alumnos/as a un bar cercano donde disfrutamos de música, futbolín y diana mientras charlamos con amigos.

Esta experiencia, como balance global, ha sido muy positiva para todos aunque tuvimos algún lesionado en nuestras filas. Esperamos que esta salida se repita en los futuros cursos.

Sandra Alcantuz (4º ESO B), alumna participante en la actividad.

ASTUN
ASTUN

Huesca
IIHF.com
IIHF

Senderismo

Como es habitual, el departamento de Educación física en colaboración con el departamento de Biología y geología ha organizado varias actividades de senderismo.

A principios de noviembre, el alumnado de 3º ESO pudo descubrir el encanto del otoño en el Pirineo realizando una marcha senderista desde la Pradera de Ordesa hasta la Cola de Caballo. Todos los participantes completaron con éxito los más de 17 kilómetros y pudieron admirar las maravillas naturales de un entorno privilegiado, además de pasar un día de convivencia y de actividad física saludable, sostenible y respetuosa con el medio natural.

En el mes de marzo, y dentro de las Jornadas Culturales, el alumnado de 1º ESO participó en una marcha senderista que les llevó a conocer un espacio natural en el entorno urbano, como es el Camino Natural del Ebro, el soto de Cantalobos y la desembocadura del río Gállego. Fue una jornada de convivencia y actividad física en la que, además, el alumnado aprendió sobre la fauna y flora de este entorno.

Tossa de Mar 2º ESO

Esta actividad se oferta a todo el alumnado de 2º de ESO. Este año en el mes de junio irán 66 personas a realizar todo tipo de actividades acuáticas: kayak, patinete, paddle surf, scuba diving, juegos en la piscina; otras actividades de montaña: arborismo, rock climbing, orienteering tiro con rifle, con arco; y además, muchas actividades comunicativas a cargo de los monitores irlandeses. El camping dispone de zonas de juegos para el tiempo libre: fútbol, basket, mini-golf, pin pon , y disco light al aire libre.

Todo ello supone una semana llena de emoción y de actividades en inglés que cada año gana más adeptos.

Las fotografías son del curso pasado (2021-22) pues cuando se escriben estas líneas aún no se ha realizado el viaje de este curso.

Jubilaciones

Este curso ha sido muy especial para dos profesores de nuestro instituto: José Luis Gracia, profesor y Jefe del Departamento de Matemáticas y Bernardino Lumbreras, profesor de Religión católica. Tras más de tres décadas de dedicación a la docencia, este curso ha sido el último para ellos como profesores.

El 22 de diciembre de 2022 es una fecha que José Luis no olvidará. A segunda hora, por la megafonía del centro sonaba la voz de su compañero de departamento Javier Buendía que tomaba el micrófono para comunicar a toda la comunidad educativa que no solo era la última clase del trimestre para José Luis, sino que era la última clase de su dilatada y brillante carrera. Tanto el alumnado como el profesorado salimos a los pasillos para darle un gran aplauso que duró varios minutos y se oyó en todo el centro. Después, el alumnado coreó su nombre rindiéndole un sencillo pero merecido homenaje.

Tras los talleres y las actividades de Navidad llegaba el acto académico en el que profesorado, personal no docente y ex-compañeros de José Luis celebrábamos su jubilación. Tanto el Director del centro, Ignacio Sumelzo, como la nueva Jefa del Departamento de Matemáticas, Ana Calvo, le agradecían su profesionalidad, sentido de la responsabilidad y compañerismo.

Sin duda José Luis ha dejado una huella imborrable en quienes lo hemos conocido.

En el caso de Bernardino, la jubilación tendrá lugar a final de curso por lo que, al escribir estas líneas, no se ha celebrado todavía. No obstante, estamos seguros de que toda la comunidad educativa recordará con cariño sus clases, su respeto a todo el alumnado y su esfuerzo por mejorar la convivencia en el centro.

Les deseamos a los dos una muy feliz nueva etapa. ¡Los echaremos de menos!

Ramón Pignatelli

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ZARAGOZA

RAMÓN PIGNATELLI
INSTITUTO DE
EDUCACIÓN
SECUNDARIA

BRIT ARAGÓN

IES RAMÓN PIGNATELLI
C/ JARQUE DE MONCAYO, 17 50012
ZARAGOZA
TF.: 976333878 FAX:976340081
www.iespignatelli.es
iespignatelli@educa.aragon.es